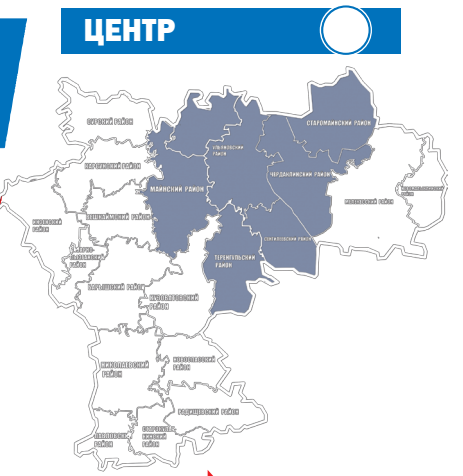


Народная Газета

ЦЕНТР

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



№ 1 (106)

6 января 2016

www.ng73.ru

НАМ



ЛЕТ

▶ стр. 7- 26

НОВОСТИ ОДНОЙ СТРОКОЙ

- ▶ **123** бригады скорой помощи ежедневно в праздники находятся на «боевом» посту.
- ▶ **62** миллиона рублей направят на «Проект местных инициатив» в 2016 году.
- ▶ **48** хоккейных кортов залиты во дворах жилых домов в Ульяновске.
- ▶ Более **47** тысяч браков зарегистрировано органами ЗАГС в 2015 году.
- ▶ Около **190** тысяч пассажиров воспользовались в минувшем году услугами аэропорта имени Н.М. Карамзина.

О ГЛАВНОМ

Год кино начинается

Итак, мы шагнули в 2016-й - Год российского кино. В канун новогоднего праздника состоялось заседание организационного комитета по проведению Года кино в Ульяновской области.

▶ стр. 3

СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ

Нарядились и пошли

По какому поводу люди в разных странах наряжаются в чудные костюмы и ходят по домам?



▶ стр. 28

ИСТОРИЯ

Мартышкины выкрутасы

По заложенной несколько лет назад традиции «НГ» листает страницы истории и вспоминает, что годы под знаком Обезьяны приносили Симбирскому-Ульяновскому краю. Попутно не забывая сверяться со звездами и советами астрологических прогнозов.



▶ стр. 29



**ТВ-ПРОГРАММА
НА ВСЮ НЕДЕЛЮ!**

▶ стр. 13 - 20

► 9 Мая стало самым запоминающимся событием 2015 года как для москвичей, так и для ульяновцев. Новое дыхание празднованию Дня Победы дала акция «Бессмертный полк».

7 января - Рождество Христово

Дорогие земляки!

Сердечно поздравляю вас с одним из самых светлых христианских праздников. Рождество наполняет нашу душу несказанной радостью, ликованием, верой в чудо. Оно делает нас добрее и чище, открывает сердце для всего самого хорошего.

Уже более двух тысячелетий этот волшебный праздник объединяет людей самых разных возрастов, национальностей, увлечений и политических взглядов. Он напоминает нам о главных ценностях православия: милосердии, любви и уважении к окружающим людям, вере и доброте, учит солидарности и взаимопомощи.

В Ульяновской области уделяется особое внимание вопросам духовно-нравственного воспитания и религиозного просвещения. Уже традиционным стало проведение ежегодных рождественских чтений, в которых принимают участие люди всех поколений. В 2015 году в жизни нашего региона произошло важнейшее событие, которое свидетельствует о духовном возрождении: Симбирскую-Ульяновскую землю впервые посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Глава Русской православной церкви освятил Спасо-Вознесенский собор, провел несколько служб и встреч с жителями. Уверен, что духовный рост нашего региона продолжится. У нас в планах совместно с митрополитом Симбирским и Новоспасским Анастасием открыть Православный духовно-просветительский центр.

В канун Рождества во всех храмах Ульяновской области пройдут праздничные богослужения. Надеюсь, что в эти зимние дни, наполненные светом и перезвонном колоколов, в душах и семьях ульяновцев воцарятся мир, согласие и любовь. Желаю вам крепкого здоровья, счастья и радости, пусть исполнятся ваши самые заветные мечты!

**Губернатор - председатель правительства
Ульяновской области С.И. МОРОЗОВ**

Приходите в наш дом

Игорь УЛИТИН

11 января «Народная газета» будет отмечать свой четвертьвековой юбилей и по этому поводу зовет в гости своих читателей и друзей.

Листая страницы «Народной», многие из вас, наверное, не раз думали над тем, что неплохо бы посмотреть, как делается газета: увидеть воочию редакцию, журналистов за работой, да, в конце концов, просто посмотреть, как они выглядят! Ведь газета - это не телевизор, здесь автора статьи не увидишь и голос его не услышишь.

Так вот, 11 января - в день, когда «Народная газета» будет отмечать свое 25-летие, мы предоставим вам такую возможность. Наше издание объявляет следующий понедельник днем открытых дверей! Редакция «Народной газеты» распахнет двери для своих читателей в 10.00 и будет рада видеть вас в течение всего рабочего дня - до 18.00.

Вы сможете не только задать нам - коллективу издания - интересные вас вопросы, но и попить чаю с различными вкусностями в компании таких же любознательных читателей. Ждем вас с распростертыми объятиями!

ПОГОДА

6 января среда		юв	7 м/с	-9 день	-10 ночь
7 января четверг		юз	4 м/с	-8 день	-10 ночь
8 января пятница		юз	8 м/с	-4 день	-4 ночь
9 января суббота		ю	7 м/с	-1 день	-8 ночь
10 января воскресенье		сз	6 м/с	-8 день	-14 ночь
11 января понедельник		сз	7 м/с	-14 день	-19 ночь
12 января вторник		сз	6 м/с	-17 день	-20 ночь

Високосный год - несчастливый для тех, кто решил создать семью? Говорят, если верить в приметы, можно вообще никогда не жениться.

Удачное время для брака

Арина СОКОЛОВА

Стали известны самые популярные даты для регистрации брака: 14.02.2016 (воскресенье), 16.04.16 (суббота), 16.06.16 (четверг), 16.08.2016 (вторник), 16.09.2016 (пятница), 06.06.2016 (понедельник), 02.02.2016 (вторник), 03.03.2016 (четверг). Выбрать наиболее удобный день для свадьбы невесты и женихи смогут сразу после новогодних праздников. Помните, что самые популярные дни для бронирования свадьбы - ПЯТНИЦА, СУББОТА и ВОСКРЕСЕНЬЕ. Поэтому бронируйте дату заранее!

В какой загс подать заявление - решать будущим молодоженам. Напомним, заключение брака и государственная регистрация заключения брака производятся по истечении месяца со дня подачи совместного заявления о заключении брака в орган записи актов гражданского состояния.

И забудьте про предрасудки и страшилки! Просто в 2016 году будет на один день больше счастья.



Одну из девочек и назвали по-новогоднему - Дарина, от слова «дар».

Праздник у девочек

Екатерина НЕЙФЕЛЬД

В новогоднюю ночь в Ульяновской области появились на свет шесть малышек, все шесть - девочки. Четыре девочки родились в роддоме на Сурова и две - в областной больнице. Утром 1 января губернатор Сергей Морозов поздравил новоиспеченных мам в перинатальном центре городской клинической больницы № 1: вручил свидетельства о рождении детей и подарки.

- В 2015 году в Ульяновской области побит рекорд прошлого года по рождаемости. В регионе родились 15 087 детей, что на 54 ребенка больше, чем в 2014-м. Замечательное начало Нового года и результат, который подтверждает правильность курса президента и правительства РФ на поддержку материнства, - сказал Морозов.

По информации профильных специалистов, положительная динамика по показателям рождаемости в сравнении с прошлым годом отмечается в трех муниципальных образованиях: Инзенском, Радищевском и Старокулаткинском районах.

- Мы видим, что количество беременных у нас остается таким же по сравнению с периодом прошлого года. А ведь эксперты по демографии пугали, что у нас будет снижение. Конечно, это говорит о том, что в регионе стабильность. И есть у людей понимание того, что семья - это самая главная ценность в жизни. Потому что, несмотря на все сложности, которые есть, несмотря на все кризисы, рождают и этим радуют свои семьи и, конечно же, нас, - отметила начальница управления по семейной и демографической политике Ольга Желтова.

Большинство родившихся в 2015 году детей стали вторыми, третьими и последующими в своих семьях. То есть в области увеличилось не только количество рожденных детей в принципе, но и выросло число многодетных семей.

- Для того чтобы в Ульяновской области рождались и росли здоровые дети, в 2016 году мы продолжим совершенствовать службу родовспоможения и детства. Так, в регионе планируется открыть два центра охраны здоровья женщин, новую детскую поликлинику в Засвияжском районе Ульяновска и перинатальный центр на базе областной детской клинической больницы, - добавил министр здравоохранения Ульяновской области Павел Дегтярь.

ОПРОС

Как проходят ваши новогодние каникулы?

Игорь Евдокимов, музыкант, лидер группы «ЛИБО в Ялте»:

- Я провел эти новогодние каникулы в столице Венгрии Будапеште, куда я приехал за несколько дней до Нового года. Причем Новый год я встретил на улицах этого

красивейшего города один впервые в моей жизни. Не скажу, что это было плохо или хорошо. Но недостаток такого одиночного путешествия является то, что некому было отговорить меня от некоторых безумных идей. Например, от

подъема утром 1 января на гору Гелерт.

В начале недели я уже вернулся в Россию. Сейчас ностальгирую по Будапешту. И не по огромным дворцам, а по небольшому, тихому кварталчику, в котором я жил.

Павел Ионов, руководитель Ульяновского клуба книголюбов:

- Каникулы? А что это такое? Я про них не слышал. Мы у себя в клубе работаем по графику - расставляем книги, убираемся, строгаем полки.

Мария Кузнецова, доцент кафедры ботаники УлГПУ:

- Мы встретили Новый год дома, всей семьей. А далее принимали гостей: подруг, друзей, родственников у

себя. И сами тоже ходили по гостям. С Новым годом!

Надежда Карпова, зав. сектором по работе с детьми в ЦГСБ им. И.А. Гончарова:

- Каникулы? Каникулы! Желанные они. Новый год наступил, а сердце - в ожидании Рождества. Дни отдыха завершаются, 5 января постараюсь радостно делиться книгами с читателями. На каникулах с внучкой Полиной посмотрели спектакль «Чудесные странники». Душа отозвалась на эту великолепную историю и игру актеров.

Алиса Романова, PR-менеджер ГК DARS:

- Провожу каникулы с родными, на горнолыжке и на катке, так как люблю спорт и активность.



Фото из Будапешта от Игоря Евдокимова.

► С 1 по 10 января проходит областная декада здоровья и спорта. В программе – соревнования по спортивным играм и единоборствам, выполнение тестов ГТО и мастер-классы.

Год кино начинается

Ольга САВЕЛЬЕВА

Итак, мы шагнули в 2016-й - Год российского кино. В канун новогоднего праздника состоялось заседание организационного комитета по проведению Года кино в Ульяновской области.



Фото Павла ШАЛАГИНА

В оргкомитете - люди, влюбленные в кино.

Участники заседания обсудили основные региональные киномероприятия, вопросы взаимодействия бизнеса и отрасли киноиндустрии, планы региональной кинематографии. Губернатор Сергей Морозов подписал план мероприятий Года российского кино в Ульяновской области. В плане - несколько десятков самых разнообразных событий: фестивали, конкурсы, кинопоказы, кинообразовательные проекты.

Интересную идею предложил член оргкомитета, председатель региональной Счетной палаты Игорь Егоров. Проект «Симбирск-Ульяновск в истории российского кино» предлагает вспомнить и увековечить пять имен известных отечественных кинематографистов: одного из основоположников отечественного кино - режиссера Петра Чардынина (кстати, на доме на улице Ленина, где он жил, планируется открыть мемориальную доску), сценариста Марии Смирновой, актрисы Риммы Марковой, композитора Александра Варламова, художника Петра

Бейтнера. В проекте также пойдет речь о художественных фильмах, которые снимались в Ульяновске.

На заседании прозвучала хорошая новость. В преддверии Года российского кино федеральный Фонд социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии (Фонд кино) провел конкурс по поддержке кинотеатров в населенных пунктах Российской Федерации с количеством жителей менее 100 тысяч человек. Подведены итоги. Планируется создание свыше 36 тысяч новых мест в кинотеатрах страны.

Комиссией учитывалось несколько критериев. Например, количество потенциальных зрителей, хотя бы в этом населенном пункте смотреть кино (то есть наличие спроса), есть ли опыт работы организации-заявителя в сфере кинопоказа. Приоритетом пользовались заявки, поступившие из населенных пунктов, где кинотеатры совсем отсутствуют.

На выделение субсидий организациям кинопоказа было заложено 705

миллионов рублей. На конкурс поступило 655 заявок из 79 субъектов России. По результатам экспертного анализа были отобраны 143 организации-победителя из 125 населенных пунктов 51 региона. Ульяновская область вошла в число 15 регионов-лидеров по количеству принятых заявок.

Вот имена наших организаций-победителей: межпоселенческий районный Центр культуры и досуга (г. Барыш), городской Дом культуры «Заря» (г. Инза), Центр культуры и досуга (р.п. Ишеевка), Дом культуры (р.п. Чердаклы). Все они до конца 2016 года должны закупить и установить новое оборудование (на средства, выделяемые на безвозвратной основе, - это пять миллионов рублей на один кинозал) и организовать кинопоказ.

- Экспертная комиссия Фонда кино выбрала из 24 заявок Ульяновской области те, что были представлены от населенных пунктов с наибольшим числом населения, - говорит член Союза кинематографистов России, директор областного «УльяновскКиноФонда» Лидия Саурова. - Субсидирование кардинально изменит качество кинопоказа. Правилами предусмотрено, что расходовать полученные средства можно на приобретение и монтаж нового оборудования, необходимого для

По пять миллионов рублей получат победители конкурса Фонда кино России.

осуществления современного цифрового, а не видеokinoпоказа или показа с DVD. Кроме повышения качества, наличие цифрового оборудования позволит кинотеатрам работать с прокатчиками фильмов, что невозможно при наличии лишь видеооборудования. Это означает, что в сельских кинозалах будут идти те же фильмы, что находятся в прокате по всей стране. А это уже совсем другой уровень обслуживания.

«Горячие» законы

«НГ» знакомит читателей с изменениями в российском законодательстве с 1 января 2016 года, которые коснутся многих.

СКИДКА НА ШТРАФ

Согласно новым поправкам в КоАП, водители теперь имеют право оплачивать половину штрафа за нарушение правил дорожного движения. Льгота будет предоставляться, если нарушитель погасит штраф в течение 20 дней.

Скидка не распространяется на водителей, совершивших повторные нарушения: превышение скорости более чем на 40 км/ч, проезд на красный свет, движение по встречной полосе или по дороге с односторонним движением в противоположном направлении, а также за управление незарегистрированным автомобилем.

ДОРОГАЯ ПРОСРОЧКА

Увеличились пени за просрочку оплаты услуг ЖКХ. Отныне рассчитывать их будут по прогрессивной шкале в зависимости от того, насколько затягиваются платежи. Для граждан в течение первого месяца долг останется без последствий, чем дальше - тем больше пени. Со второго по третий месяц проценты будут начисляться каждый день, в размере одной трехсотой ставки Банка России от суммы долга. Если задержка платежа превысит три месяца, то неустойка вырастет почти в 2,5 раза.

ПРОДАМ ЧЕРЕЗ ПЯТЬ ЛЕТ

Квартиру без 13-процентного налога на доходы физлиц теперь можно продать только по истечении пяти лет. Ранее этот срок составлял три года. Новое правило распространяется на недвижимость, приобретенную после 1 января 2016 года.

КАНИКУЛЫ ДЛЯ БИЗНЕСА

С 1 января для малого бизнеса наступили «надзорные каникулы». Вступил в силу мораторий на плановые проверки в течение трех следующих лет предприятий с выручкой меньше 800 миллионов рублей в год и штатом до 100 человек. Не освобождаются от проверок компании, связанные со здравоохранением, образованием, энергетикой.

УБЕРИТЕ ССЫЛКУ

Поисковые системы Интернета обяжут удалять ссылки с недостоверной информацией по заявлению граждан. Любой гражданин сможет потребовать стереть свои следы в виртуальном мире, если информация о нем недостоверна, неактуальна или распространяется с нарушением законодательства.

НАШЛАСЬ УПРАВА

Недобросовестную управляющую компанию можно будет наказать. Например, за ржавую воду из-под крана или с небес свалившиеся нули в квитанции. Штраф за некачественную услугу составит 30 процентов от ее стоимости, за неверно выставленную квитанцию - 50 процентов от ошибочной суммы.

КАПИТАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА

Программа материнского капитала продлена до 31 декабря 2018 года. Расширились возможности его использования. Так, средства можно будет использовать на медизделия, коляски, тренажеры и реабилитационные мероприятия, которые помогут ребенку развиваться и полноценно общаться со сверстниками. В 2015 году размер материнского капитала составлял 453 тысячи рублей. В новом году индексация происходить не будет.

НЕ МИЛ ТУРЕЦКИЙ БЕРЕГ

Россия запретила ввоз из Турции ряда продуктов, приостановила действие безвизового режима и отменила чартерные рейсы. Также запрещается нанимать на работу граждан Турции.

НОВЫЕ СТАВКИ

Возросли ставки акцизов на вино (кроме с защищенным географическим указанием или наименованием места происхождения), пиво, сигареты, автомобили с мощностью двигателя свыше 90 л.с. При этом ставки на прямоточный бензин и моторные масла по сравнению с 2015 годом снижены.

ЦИФРА

На 4% увеличился МРОТ в России и составил 6 204 рубля.

Подготовила Арина СОКОЛОВА

Отдыхать - не работать

У 10-дневных новогодних каникул сторонников в три раза больше, чем противников. Напомним, впервые семь январских дней были объявлены нерабочими десять лет назад. Но споры об их целесообразности не утихают до сих пор.

19% нужно сократить дни отдыха

5% затруднились с ответом

15% безразлично



Источник: Исследовательский центр портала Superjob.ru. Инфографика Юлии МАСЛИКОВОЙ.

► Десятилетняя Лера из Ульяновска написала на Новый год президенту письмо, в котором попросила планшетный компьютер. Подарок от главы государства ей передал губернатор.

БРЮЗГА НЕДЕЛИ

«НГ» открывает новую рубрику для неравнодушных. Приглашаем и наших читателей стать ее авторами.

А хотелось искупаться

Игорь УЛИТИН

В преддверии Нового, 2016 года в Ульяновске торжественно открыли долгожданный аквапарк, в который тут же устремились десятки жителей города. Собирались туда пойти и я. Но, оказалось, пока не судьба.

Так сложилось, что за все свои 29 лет жизни я ни разу не побывал в аквапарке. А потому новость об открытии его у нас в городе меня искренне порадовала. Я прямо-таки представлял, как мчусь по какой-нибудь водяной трубе и с восторженным ревом слона влеваю в бассейн, поднимая столб брызг. От одних только мыслей дух захватывало! Решение отправиться в аквапарк в первые дни нового года было окончательным и бесповоротным.

Но не тут-то было! Зайдя утром 3 января в Интернет, я понял, что исполнение моей мечты на время откладывается. Как говорилось в сообщении одного из местных новостных порталов, большая часть горков в аквапарке временно не работает - они... замерзли. Как альтернатива посетителям предлагалась сауна или баня. Но в баню я и так схожу. А вот горки... На скорости 8 метров в секунду по трубе... Эх! На следующий день к сообщением о замерзших горках добавилась информация о порыве теплосетей и временной остановке работы аквапарка.

Тут мне стало совсем грустно. И даже не столько из-за того, что я пока не смогу промчаться по водяной горке. А из-за того, что на проверку аквапарк оказался очередным объектом, который сдали к красной дате календаря. Ведь у нас же так принято - к 1 Мая, к 1 сентября, к Новому году. Мы и города к этим датам берем, и ракеты в космос запускаем, и долгожданные объекты в эксплуатацию сдаем. А то что горки в итоге замерзают при не самых сильных морозах, так это уже дело другое. Морозы-то, кстати, ведь действительно были не столь сильные, как это преподносится, - столбик термометра ни разу не дополз до -30.

На мой взгляд, лучше стоило честно сказать: пока не все доработано, а так как близятся серьезные холода, то с горками могут быть неполадки. Наверное, можно было объявить, что аквапарк откроется 12 января или 17-го. Зато все было бы проверено и отлажено. Ульяновцы, как я думаю, отнеслись бы с пониманием - брать приступом неоткрытый развлекательный комплекс никто не стал бы.

В этой ситуации обидно еще и за руководство области, в том числе за губернатора, которому был представлен аквапарк. Министры писали об открытии в соцсетях, хвалили комплекс. А через три дня в тех же соцсетях, только уже от простых горожан, пошли записи совершенно иного содержания. Получается, те, кто сдал в эксплуатацию не до конца доделанный объект, подставили руководство региона?

Пока верстался номер, стало известно, что аквапарк в прямом смысле оттаял. И моя мечта пролететь со скоростью 8 метров в секунду по водяной трубе снова получила возможность осуществиться. В конце концов, кроме недочетов, говорят, есть у ульяновского аквапарка и плюсы. Например, масштабы - он, по слухам, довольно большой внутри. Да и цены, говорят, там не особо кусаются по сравнению с теми же казанскими. Мне, повторюсь, сравнивать не с чем. Надеюсь, в ближайшие дни таки открою счет посещениям аквапарков.



Спокойная ночь

Если верить народной мудрости «как встретишь новый год, так его и проведешь», 2016 год в Ульяновске должен быть довольно спокойным. Потому что новогодняя ночь в областном центре прошла с минимумом негативных последствий. Следили же за соблюдением порядка 1 000 человек - 700 сотрудников внутренних дел и 300 дружинников - как гражданских, так и казаков.

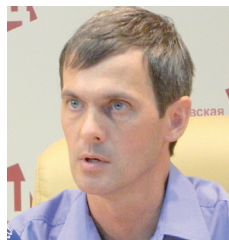
- Благодаря слаженной работе правоохранительных органов и помощи добровольцев, новогодняя ночь прошла спокойно. Каких-либо происшествий в местах проведения праздничных мероприятий допущено не было, - оценил работу правоохранительных органов заместитель председателя правительства Ульяновской области Николай Маркин.

Однако без мелких неприятностей в главную ночь года не обошлось. Так, было составлено несколько протоколов за хулиганство. Получили наказание и некоторые из нерадивых предпринимателей, которые были оштрафованы за нарушение правил торговли и незаконную реализацию спиртных напитков. Не остались без работы и сотрудники ГИБДД. Раззадоренные празднованием Нового года ульяновцы периодически нарушали правила дорожного движения. А шестеро остановленных инспекторами ГИБДД водителей находились в состоянии алкогольного опьянения.

Говоря о пожарной безопасности, Николай Маркин отметил, что в этом плане тоже все прошло без серьезных происшествий.

- В новогоднюю ночь на дежурство вышли более 600 огнеборцев. За сутки было зарегистрировано несколько пожаров, но благодаря оперативной и качественной работе пожарных никто не погиб и не пострадал, - рассказал заместитель губернатора.

Итоги того, как в целом прошли праздники, будут подведены по окончании зимних каникул. А пока, вплоть до 10 января, в регионе действуют повышенные меры по обеспечению общественного порядка и безопасности.



Экология на пять

В преддверии 2016 года всероссийская экологическая организация «Зеленый патруль» составила экологический рейтинг, который публикуется начиная с 2007 года. И для Ульяновской области он стал своего рода новогодним подарком. По оценкам экологических общественных организаций, наш регион занял пятое место в стране. По мнению представителей «Зеленого патруля», лучше дела с экологией обстоят только в Тамбовской области, в Республике Алтай, в Белгородской области и на Чукотке.

В отличие от своих предшественников рейтинг «Зеленого патруля» 2015 года учитывал не только чисто экологические показатели. К ним добавилась информация о поддержке из бюджета субъектов Федерации природоохранных проектов. В том числе в пересчете такого рода финансирования на душу населения.

Главный эколог Ульяновской области Дмитрий Федоров согласен с оценкой «Зеленого патруля». По его словам, за прошедший год в регионе было сделано много для охраны природы.

- За 2015-й в области проведено 118 проверок юридических лиц и индивидуальных предпринимателей в рамках государственного надзора в сфере природопользования и охраны окружающей среды. Благодаря им удалось выявить 212 нарушений, по которым было рассмотрено 198 административных дел и наложено штрафов на сумму более трех миллионов рублей. В некоторых муниципалитетах удалось победить очаги смоговых явлений. Также были изданы нормативные акты, вводящие дополнительные меры по защите зеленых насаждений. Введены шкала оценки аварийности деревьев и система комплексного осмотра. Выпущено второе издание Красной книги Ульяновской области. На региональном уровне удалось завершить работу по созданию национального парка «Сенгилеевские горы» и заповедных территорий областного значения, - рассказал о достижениях главный эколог.



Обязательное тестирование

Год здравоохранения в Ульяновской области только начался, а предложения федерального масштаба от нашего региона уже поступают. Точнее, поступать они начали еще в конце прошлого года.

В последних числах декабря в региональном минздраве состоялось первое заседание межведомственной рабочей группы по разработке Стратегии противодействия распространению ВИЧ до 2020 года. Такие рабочие группы сейчас создаются по всей стране, после того как председатель правительства России Дмитрий Медведев провел селекторное совещание по теме проблемы ВИЧ с главами региональных медицинских ведомств.

Итогом первого заседания стало предложение ввести в число обязательных процедур, проводящихся при общей диспансеризации, тестирование на ВИЧ.

- Ежегодно в диспансеризации участвуют порядка 200 тысяч жителей региона. Если включить обязательное тестирование на ВИЧ в программу комплексного профилактического осмотра, мы сможем увеличить охват обследуемых, выявлять заболевание на ранних стадиях и вовремя начинать терапию. Чем раньше человек с ВИЧ-инфекцией начнет получать соответствующее лечение, тем выше у него будет продолжительность жизни, - высказался по поводу инициативы министр здравоохранения Ульяновской области Павел Дегтярь.

Включение тестирования на ВИЧ в диспансеризацию оправданно еще и по той причине, что возраст тех, кто проходит обследование, и тех, кто болен вирусом иммунодефицита человека, в последние годы совпадает. Среди инфицированных ВИЧ сейчас преобладают люди в возрасте за 30. Пока же тестирование на это заболевание является добровольным.

Это предложение стало лишь первым. К 15 января, когда состоится очередное заседание рабочей группы, другие ведомства, также входящие в их состав, должны будут высказать свои идеи по профилактике ВИЧ.

Подготовил Игорь УЛИТИН

Ульяновцы обсуждают в соцсетях

Вадим Остриков
@ovip7
На Волге в солнечный денек -20.

Юлия Пиньковецкая
@Pinkovetskaya
Для пешехода радость: после такого гололеда выпал снег.

Дарья Корепова
@dahafomina
У ГУМа (в Москве. - Прим. ред.) пекут огромные блины, как в нашем Сенгилее!

Александр Чепухин
@SafariAlexander
При возникновении проблем с продовольствием и теплом прошу своевременно сообщать мне в любую соцсеть.

Нина Егорова
@egorova_nina25
В фондах Ульяновского краеведческого музея хранится более 140 тысяч экспонатов.

Николай Фетюхин
@nickfet
Утро в Сингапуре начинается с кормежки обезьян (и их не смущает, что я живу на 11-м этаже).

Александр Букин
@alexandrbrukin

Пусть в следующем году вам никогда не придется звонить на горячую линию нашего министерства. Это значит, в ваших домах будет тепло и светло! (пост от 30.12.2015. - Ред.)

Павел Антонов
@AntonovPavell

Внимание всех субъектов бизнеса Ульяновска! Не забывайте очищать от снега свои объекты. Снегопады продолжатся.

- ▶ На реконструкцию ФОКа в Цильне из областного бюджета выделят 5 миллионов рублей. Планируется, что эти средства пойдут на ремонт бассейна, который не функционирует уже шесть лет.

Лучшие бассейны - детям

Дарья СУДАРЕВА

Каждый родитель хочет своему ребенку только лучшее и с младых ногтей старается пристроить свое чадо в достойный детский сад. Учитывается все: расположение, отзывы о воспитателях, в каком состоянии находится учреждение и есть ли в нем... бассейн.

«РЯБИНУШКА» ТЕПЕРЬ С ВОДОЙ

Не нужно объяснять, какое значение играет плавание для растущего организма. Ребенка-пловца видно сразу - у таких ребят прекрасная осанка, устойчивая походка, и вообще они самые подвижные и активные. Другой вопрос: наличие бассейна в детском саду - это большая редкость.

- За последние годы мы уже наработали значительный опыт по восстановлению и строительству бассейнов при наших университетах и ФОКах. С 2015 года была начата совместная работа вместе с депутатским корпусом «Единая Россия» по развитию инфраструктуры в дошкольных образовательных организациях. Перед нами стояла задача не просто восстановить работу плавательных бассейнов при детских садах, а сделать их современными, соответствующими новейшим требованиям и стандартам, - отметил губернатор Сергей Морозов.

При каждом бассейне планируется открыть ставку тренера-наставника.

Если на начало 2015 года в детских садах региона функционировало всего семь бассейнов, к концу их стало в два раза больше. В рамках реализации комплекса мер по модернизации системы дошкольного образования еще в восьми учреждениях были отремонтированы и введены в эксплуатацию плавательные комплексы, в том числе в Димитровграде. Накануне Нового года в городе атомщиков после капремонта открылись плавательные бассейны в детских садах «Рябинушка» и «Крепыш».



«Рябинушку» на прошлой неделе посетил глава региона. Только для работ в этом бассейне было выделено порядка четырех миллионов рублей. Бассейн не функционировал более двадцати лет, поэтому здесь его ждали с особым нетерпением как воспитатели и руководители, так и родители. Напомним, это дошкольное учреждение является участником Всероссийского реестра «Книга почета» за 2014 год, а в 2013-м получило высокую оценку во Всероссийском рейтинге муниципальных детских садов России.

На этом подарки «Рябинушке» не закончились: губернатор вручил садику робот-пылесос для чистки чаши бассейна, а глава Димитровграда Николай Горшенин - фен для сушки волос и сушилку для рук.

ТРЕБУЮТСЯ ИНСТРУКТОРЫ ПО ПЛАВАНИЮ

В общей сложности на восстановительные мероприятия бассейнов Ульяновска и Димитровграда ушло порядка 15 млн рублей. Программа будет продолжена и в 2016 году. Более того, по инициативе губернатора при каждом бассейне планируется открыть ставку тренера-наставника, чтобы дети могли

полноценно заниматься спортом иправлять свое здоровье. По словам Игоря Тихонова, зампреда регионального ЗСО, который сопровождал губернатора в рабочей поездке в Димитровград, депутаты Законодательного собрания решили обратиться в правительство Российской Федерации с предложением о внесении в Единый квалификационный реестр должностей работников образования еще двух позиций: инструкторов по физической культуре и по плаванию в детских дошкольных учреждениях. А следующим этапом станет строительство бассейнов на открытом воздухе в городах и сельских районах региона.

К концу 2015 года в детсадах бассейнов стало в два раза больше.

- Нужно приложить максимум усилий, чтобы ребенок выходил из детского сада уже сформировавшейся личностью с привычкой заботиться и сохранять свое здоровье, - подчеркнул Тихонов.

Проблемная «Победа»

Анна ТИЩЕНКО

Новый ФОК «Победа» в Димитровграде откроют через месяц.

2015 год стал завершающим этапом федеральной целевой программы «Развитие физкультуры и спорта на 2006 - 2015 гг.». В рамках этой программы в ряде городов России на протяжении нескольких лет действовал проект «Единой России» «Строительство ФОКов». Ульяновская область не стала исключением.

С 2008 года при поддержке единороссов построены и капитально реконструированы 44 спортивных объекта. За 2015 год были введены в эксплуатацию стадион и ФОК «Дружба» в Сенгилее. Завершаются строительные работы в Базарносызганском, Новомалыклинском, Карсунском и Николаевском районах. Всего на сегодня ведется строительство девяти спортивных комплексов. Общая сумма привлеченных инвестиций на реализацию партийного проекта составила 3,9 миллиарда рублей.

Но не все идет так, как хотелось бы. Строительство Димитровградского физкультурно-оздоровительного комплекса, например, началось в сентябре 2012-го, а открытие изначально было намечено на 2013 год. Двухлетняя задержка произошла из-за неоднократной смены подрядчиков. Основной проблемой стало неудовлетворительное качество проектирования объекта. Дело даже было передано в прокуратуру для дальнейшего разбирательства. Средства на строительство спортивной площадки были выделены из федерального, регионального и городского бюджетов. А для завершения строительства в ноябре 2015 года было выделено дополнительно два миллиона рублей.

В последнюю неделю декабря губернатор Сергей Морозов лично осмотрел новый комплекс. «Победа» состоит из четырех залов: игрового, универсального и двух фитнес-площадок - для мужчин и женщин. Планируется открытие секций по художественной гимнастике, греко-римской борьбе, дзюдо, самбо, каратэ, футболу, волейболу, баскетболу, бадминтону и настольному теннису для разных возрастных групп.

Комплекс способен принять в своих стенах 103 человека в день, в том числе и людей с ограниченными возможностями. Специально для них здесь организуют занятия по баскетболу на колясках и общей физической подготовке.

- ФОК будет действовать на балансе нашей детско-юношеской спортивной школы Димитровграда. Открытия комплекса с нетерпением ждут представители единоборств и художественной гимнастики. Именно они в первую очередь получат современные условия для тренировок. И это будет очередной шаг по развитию в регионе опорных видов спорта, - отметила директор Димитровградской ДЮСШ Жанна Кузьмина.

В целом глава региона остался недоволен качеством проведенных работ. Он распорядился устранить недочеты и за первые три недели нового года благоустроить территорию вокруг объекта. Торжественная церемония открытия ФОКа запланирована на февраль.

Социальную программу по строительству спортивных сооружений в регионе решено продолжить и в 2016 году.



Мечты о Кремле сбылись

Евгения ШЕПЕЛЕВА

По приглашению правительства Москвы талантливые ребята из Ульяновской области отправились отмечать Новый год в столицу. Отличники, победители спортивных соревнований и творческих конкурсов - всего девять человек сейчас проводят время на лучших детских праздниках страны. Среди них есть и школьники из детского дома.

Девочке Саше двенадцать лет. Она - воспитанница детского дома «Соловьиная роща». Отлично учится в школе, занимается музыкой и танцами. Вместе с ансамблем

уже побывала во многих городах страны, но до сих пор только мечтала о том, чтобы попасть на главную елку России.

- Я очень давно мечтала попасть на Кремлевскую елку, и наконец-то мне это удалось. Благодарю всех, кто меня награждал таким замечательным подарком и осуществил мою мечту, - говорит она. - Я очень хочу побывать в Кремле, встретиться с президентом и патриархом и передать привет всем от нашего дома.

Пять дней, с 3 по 8 января, дети проведут в Москве. За это время они посетят зоологический музей, Третьяковскую галерею. Посмотрят новогоднее представление на воде в спорткомплексе «Олимпийский», побывают в планетарии и «Москвариуме». Кроме того, школьники увидят новогод-

нее шоу «Китайский цирк» и шоу «Новые Фиксики и чудеса с Машей!» в Крокус Сити Холле. Также они побывают в правительстве Москвы и в Государственном Кремлевском дворце.

- Ребята собрались классные. Надеюсь, они долго будут вспоминать эти каникулы, - сказала директор детского дома «Соловьиная роща» Татьяна Агеева, которая сопровождает группу.

В Ульяновской области развивают систему поддержки одаренных детей. Президент России неоднократно подчеркивал необходимость совершенствования этого направления. Поездка ульяновских школьников на новогодние мероприятия в Москву является одной из мер поощрения талантливых детей региона.

► Около 25 тонн опасных продуктов питания не допустила к реализации ветеринарная служба в прошедшем году. Большая часть продовольствия отправлена на промышленную переработку.

▼ ДОБРЫЕ ВЕСТИ

ЧЕРНОБОРОДЫЙ ДЕД МОРОЗ

Я хочу сказать спасибо продавцу елок, оставшемуся для меня безымянным, но подарившему мне настоящий Новый год.

Я живу один. В этом году я заработался и не успел забежать на елочный базар, чтобы купить себе зеленую красавицу. Я так и думал, что 2016 год буду встречать без деревца. Но, к счастью, все сложилось иначе. Буквально за несколько часов до Нового года я бежал с работы мимо уже закрывающейся загородки с елками. Их там оставалось буквально несколько штук, и я все-таки решил купить себе дерево. Но как-то было мое удивление, когда бородатый мужчина с характерным южным акцентом сказал, что могу выбрать любую и просто забрать ее с собой. Я сначала растерялся, но потом подумал, что это настоящий новогодний подарок! Схватил елку и помчался домой, чтобы ее нарядить.

Вот так в мои 30 с лишним лет я, можно сказать, встретил настоящего Деда Мороза. Теперь я знаю, что он ходит с черной бородой и говорит с южным акцентом. Хочу еще раз сказать ему спасибо за то, что я все-таки не остался в Новый год без елки!

Евгений Лобов

УЛЬЯНОВСКИЙ МАТРОСКИН

Благодаря морозам, которые ударили в конце прошлой недели, в нашей квартире появился новый член семьи - кот, которого мы не могли назвать иначе как Матроскин.

В наш подъезд, который защищен домофоном, редко пробираются бродячие коты. Да и бабушек, которые обычно их подкармливают, у нас нет. Но морозы, судя по всему, даже у котиков обостряют чувство сообразительности. И такой сообразительный кот пробрался в наш подъезд в конце прошлой недели. Причем внешне он был один в один Матроскин - полосатый, с пышными усами, только гитары не хватает. Даже сидел он на подоконнике в подъезде - точь-в-точь как персонаж Эдуарда Успенского.

Моя дочка, с которой мы и встретили кота, только увидев его, тут же начала меня просить, чтобы мы забрали его домой. Ведь редкая кошка сможет пробраться в закрытый на замок подъезд. Кот и вправду оказался со смекалкой. И те три дня, что он живет у нас в квартире, ведет себя очень достойно. А я все жду, когда он признается, что умеет вышивать крестиком.

Ирина Маслова

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ СОСЕД

Через «Народную газету» хочу выразить спасибо моему соседу - Сергею Иванову, который помог мне добраться до железнодорожного вокзала и вовремя попасть на поезд.

Так вышло, что сразу после новогодних праздников мне нужно было ехать в Саратов. Однако вечером, когда уходил поезд, все известные мне службы такси оказались заняты. Где-то не брали трубку, а где-то не было машин. Одна из служб все-таки пообещала мне машину через 10 минут, но даже спустя 20 минут ее так и не было. Я уже думала, что точно опоздала на поезд и к родственникам в соседнюю область мне не попасть. Но на мою удачу, именно в этом время возвращался с работы мой сосед с нижнего этажа. Он поинтересовался, что случилось, и согласился совершенно бесплатно довезти меня с севера до железнодорожного вокзала. На поезд я успела, а Сергея решила отблагодарить на страницах вашей газеты - пусть все знают, что мир не без добрых соседей!

Маргарита Сереброва

Если у вас есть вопросы к исполнительной, законодательной и судебной власти, вы можете задавать их на страницах нашей газеты

▼ ВОПРОС - ОТВЕТ

На уроки в шубе?

В Артюшкинской средней школе стоит настоящий колотун. Вышла из строя старая котельная, и теперь отапливаемся сырыми дровами. В кабинетах и рекреациях температура не выше 16 градусов тепла. О какой учебе в таких условиях можно думать, когда школьники мерзнут и их мысли заняты совсем не русским языком и арифметикой?

Неля Соковнина, с. Артюшкино (Сенгилеевский район)

Отвечает пресс-секретарь министерства образования и науки Ульяновской области **Мария Абрамова:**

- Перебои с подачей тепла на позапрошлой неделе были связаны с вводом в эксплуатацию новой котельной. Пока ее тестировали - температура на школьном термометре не достигала нормы. Но это продлилось всего несколько дней. Сейчас учащиеся на каникулах, а температура соответствует требуемым нормативам - плюс 19 - 21 градус. Так что после окончания каникул учебный процесс будет проходить в тепле.

Доплату пересмотрят

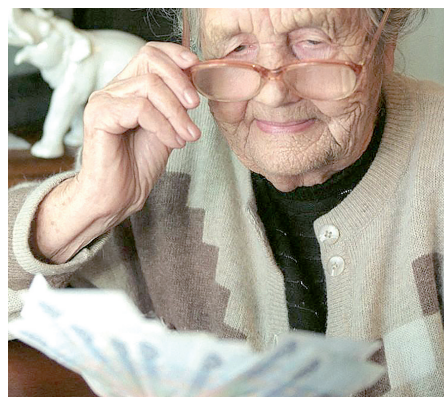
Слышала, что в новом году увеличивается прожиточный минимум пенсионера. У моей мамы пенсия даже до минимума не дотягивает. Как быть?

Мария Галашкина, Ульяновский район

Ответ подготовлен специалистами пресс-службы отделения ПФР по Ульяновской области:

- В случае если материальное обеспечение неработающего пенсионера не достигает величины прожиточного минимума пенсионера в субъекте Российской Федерации, Федеральным законом от 24.07.2009 № 213-ФЗ с 01.01.2010 предусмотрено установление к пенсии федеральной социальной доплаты (ФСД). Величина прожиточного минимума пенсионера установлена законами Ульяновской области: на 2015 год - в размере 6 210 руб. в месяц, на 2016 год - 7 900 руб. (Закон Ульяновской области от 29.09.2015 № 130-ЗО).

При подсчете общей суммы материального обеспечения пенсионера учитываются: пенсия, дополнительное материальное (социальное) обеспечение, ежемесячная денежная выплата (в том числе набор со-



циальных услуг), а также меры социальной поддержки, предоставляемые органами социальной защиты населения.

Размер федеральной социальной доплаты пересматривается: при изменении величины прожиточного минимума пенсионера, индексации размеров денежных выплат (пенсии, ежемесячной денежной выплаты, дополнительного материального обеспечения); изменении денежных эквивалентов мер социальной поддержки и денежных компенсаций.



Предновогоднее уродство

№ 51, Игорь Улитин об ульяновских вандалах

Я, наверное, все-таки не соглашусь с автором. За чем же лишать праздника всех из-за кучки дураков. Тем более все мы смогли убедиться в том, что хороших людей у нас все-таки больше. Ведь после случившегося по тому же Интернету прокатилась волна порицания, люди репостили заметку областного УВД с фотографией вандалов. Так что убирать украшения с улиц города не стоит.

Другое дело, наказывать за такое нужно все-таки жестче, чем сейчас предусматривает закон. Если штрафы - то многотысячные, чтобы потом неповадно было. Что же касается этой четверки, которая избил фигуру оленя, я считаю, даже если их не найдут, свою долю наказания они уже получили. Я надеюсь, что после всеобщего возмущения они хотя бы сгорели от стыда за содеянное.

Yen Macgregor

Корпоратива не будет?

№ 51, Егор Титов о новогодних «посиделках»

Наши люди чересчур разбаловались. За время 2000-х они слишком привыкли к хорошему. К тому, что на Новый год, 8 Марта и другие праздники организация выбрасывает огромные деньги. И они не хотят понимать, что сейчас трудные времена. А стоило бы! Например, я понимаю, что для моего начальства в нашей относительно небольшой фирме сейчас стоит выбор - или корпоратив, или зарплата вовремя. И лично я выбираю зарплату и хороший праздник с семьей на Новый год. А не безумную и, как я считаю, совершенно ненужную трату денег в ресторане.

Хотите праздника - сделайте все по-советски. Принесите домашней еды, посидите на работе или, может, даже у кого-то в квартире. Как говорится в фильме «Карты, деньги, два ствола» - скромнее надо быть.

Мастак



В Заволжье задувает финский ветер

№ 52, Таня Бирючинская о ветряных электростанциях

Наконец-то и мы дожили до технологий, которые в других странах используются уже не один десяток лет. И в особенности до ветряных электростанций. Ведь недаром Ульяновск называют городом на семи ветрах. В нем было просто грех не поставить ветряные электростанции.

Я очень надеюсь на то, что одним только Заволжским районом эта инициатива не ограничится. Ведь у нас есть много других мест, где ветряки могли бы стать источником дешевой энергии, - Сенгилеевские горы, Радищевский район, Старая Кулатка. Все они продуваются всеми ветрами, и я верю, что ветряным электростанциям там быть!

Валерий Фролов

Оставляйте свои комментарии к статьям на сайте ng73.ru

НАМ



Ровесники

Валентина КАМАНИНА,
редактор «Народной газеты»



Знаете, что самое дорогое в моей работе, чем не могут похвастаться мои ровесники (а мне 26)? Письма. Обычные такие письма. В конвертах с марками. Написанные рукой. С душой.

Да, они приходят в газету до сих пор, спустя четверть века. И это первое, что потрясло меня, когда я еще студенткой пришла в «Народную» и... влюбилась в нее на всю жизнь. А еще, мне кажется, мы с ней очень похожи, или, как говорят, на одной волне: родились в трудное время, вместе росли, озорничали, капризничали, радовали близких отличными оценками. Мы амбициозны, смелы и умеем держать удар. Да простят меня ветераны газеты за такое вольное сравнение!

25 лет - заманчивый возраст, время любви и покорения новых вершин. Мы развиваемся вместе с газетой: теперь она живет и на сайте, постигся «ВКонтакте», комментируется в «Фейсбуке», лайкается в «Инстаграмме». Время требует перемен, но те профессионалы, Журналисты, которые стояли у истоков ее создания, кто принял на себя груз ответственности, сомнений, критики, задали нам высокую планку. И сегодня, в юбилейном выпуске, мы обращаемся к вам и вашему опыту, наши Учителя. Этот номер не просто закрывает одну страницу истории газеты и открывает другую. Главное предназначение такого выпуска - показать читателю то, что он подзабыл или не знает: как рождалась газета, разные этапы ее истории, ее первоначальный облик и предназначение, судьбы ее сотрудников...

И да, пишите нам письма: хвалите, ругайте, просто рассказывайте о себе. Ведь «Народная» - она живая.

Единомышленники

Евгений ЧАРНЫЙ,
первый главный редактор «Народной газеты»

Самые яркие воспоминания о работе в «Народной»? Все десять лет работы в газете, с первого до последнего дня, были для меня яркими.

25 лет для газеты вроде бы немного. Но, надо учесть, тогда, в 1991-м, впервые после 1917 года появились некоммунистические издания. Это было новое явление для российской печати. Помню, в середине 90-х я с группой редакторов российских СМИ побывал в США. Американские журналисты нам завидовали. У них-то все спокойно, а у нас в России жизнь бурлила, миллион интересных событий происходило. С этой точки зрения четверть века - немалый срок для газеты. И мы были участниками этого процесса.

Интересная газета - это в первую очередь коллектив. Не могу не вспомнить Аллу Багдасарову, с которой мы были хорошими товарищами и которая, как человек более опытный в журналистике сказала мне: «Старик, тебе сейчас крупно повезет. Назову фамилию, и если этот человек будет в газете рядом с тобой, можешь спать спокойно. Беспроблемный вариант». Речь шла о Валерии Алексеевиче Антипове, нашем первом ответственном секретаре. Интеллектуал, грамотный журналист, прекрасно знающий русский язык, человек высокой культуры письма и чтения. Стандарты и требования к первым журналистам «Народной» равнялись именно под него. И в газету пришли настоящие профессионалы - Мария Радова, Владимир Миронов, Наталия Андреева, Татьяна Альфонская, первый корректор Валентина Радионова. И все они до сих пор ценят, что в «Народной» был КОЛЛЕКТИВ, которого не было ни в одной другой газете. Все делали одно дело, все знали, что у нас одна общая цель. Люди, конечно, разные. Но ради этой цели кто-то забывал о политических амбициях, кто-то наступал себе на



Евгений Чарный с первым номером «Народной газеты».

«хвост». Мы были едины. Это называется простым словом - единомышленники.

А разве неинтересной была встреча с первым президентом России? Два редактора от Ульяновска присутствовали на этой встрече, использовали возможность пообщаться. Какие бы оценки мы сегодня ни давали первому президенту, на тот момент было сделано много положительного.

Четверть века - немалый срок для газеты.

Всякое бывало, не все и не всегда шло гладко. Проснешься утром, вспомнаешь, что в одиннадцать вечера ты посмотрел первый отпечаток из типографии, и думаешь, где мы лажанулись? Еще день только начался, а ты уже в полустрессовом состоянии...

Был такой момент в истории газеты, когда я сказал коллективу: «Все, сил больше нет, я ухожу». Все встали и ответили: «Мы не позволим этому случиться!». Пошли к начальству, пошли к полномочному представителю президента, о чем-то говорили. После этого меня пригласили к руководству и заявили: «Успокойтесь, все нормально, работайте на доброе здоровье». Разве это не яркий момент в жизни, хоть с ним и связано много переживаний.

В какой год хотелось бы вернуться? В самое начало, в 1991-й. Он был самый тяжелый, самый трудный. В России - смена власти, расставание с коммунизмом, приход демократии, которой многие большие политики так глупо воспользовались. Редакция тогда находилась в Мемориале. Августовским утром мы пришли на работу, а там милиционеры с автоматами и запломбированные кабинеты, нас не пускают. Пришлось идти к председателю горсовета возмущаться, доказывать...

Одно время тираж «Народной» превышал 80 тысяч! Испытывал гордость за всех - мы сумели это сделать! Это была работа всех журналистов, всего коллектива и реальная помощь учредителя - Юрия Горячева, который понимал, что газета ему нужна. Если газету не читают - такой «пузырь» быстро лопнет. А «Народная» уже отмечает свое 25-летие. Здорово, правда?

Наталья АНДРЕЕВА,
бывший первый
заместитель
главного редактора
«НГ»



Возраст (не газеты,
а мой) позволяет
мне наконец-то начать с себя
и бесценных «народников»,
с которыми мы друг друга
помучили, но не разлюбили.

...Отправляясь в Москву поступать на журнал МГУ им. М.В. Ломоносова, я заявила, что газеты как таковые не терплю и выбираю отделение телевидения. Позже, сидя на областном ТВ в одном кабинете с профессиональным газетчиком Валерием Антиповым, даже вообразить не могла, что мы вместе будем создавать «Народную».

Но он меня уговорил. Вернее, умолчал. Наш «Великий немой», не терпевший многословия, приходил в обловпроф, куда нечаянно занесла меня судьба, говорил одну фразу-приглашение и по часу выслушивал дамские возражения. Завтра, послезавтра все повторялось... Спасибо, давно нас покинувший друг, что вы с Евгением Чарным поштучно собрали коллектив, профессионализмом которого можно гордиться и через четверть века.

Из нас троих, увы, именно мне пришлось в 2001 году передавать в новые руки газету тиражом более 80 тысяч экземпляров, но так и не достигшую высоты, о которой мечталось. Уверена, мы бы ее достигли, если бы не судьба, обернувшаяся сменой власти.

А начинали мы при Юрии Фроловиче Горячеве. Его - тогда 52-летнего председателя областного совета народных депутатов, ректора филиала МГУ (теперь УлГУ) Юрия Вячеславовича Полянкова, автозаводских «королей бартера», редактора «Слова молодежи» Арама Габрелянова и дирижера Николая Алексеева я выбрала в герои рубрики «Человек года». Шел 1991-й - год выживания среди общей разрухи, и такая заявка была для Ульяновска практически ноу-хау. Как и для меня, обученной мыслить визуальными образами, а не собирать слова на компьютере.

Сознаюсь: собственное несовершенство я часто маскировала под псевдонимами - Т. Смолина, В. Карцева, А. Василенко, Н. Иванова и т.д. Не храню ни одной статьи и даже боюсь их перечитывать, когда по необходимости листаю в библиотеке подшивку. Под упомянутой рубрикой, однако, пришлось поставить настоящую фамилию, слишком были высоки персоны, не спрячешься. Кстати, победили все - всем «человекам года» я вручила подарки, купленные на средства мужа, в редакции лишнего денег не было.

С Алексеевым, перед талантом которого

Про частную жизнь



Фото Павла ШАЛАГИНА

я, имевшая минимальное музыкальное образование, робела безумно, мы на удивление быстро «спелись» и пронесли взаимное уважение через годы. Полянков оказался «человеком в футляре», его практически не удалось вывести на откровенность, да и он меня вряд ли открыл. К директору УАЗа Исаеву пробилась не дальше приемной, но зато как он потом благодарил «за правду о заводе!» Арам сам себе в моем очерке очень понравился, он выразил свою оценку в попытке перевести меня из конкурирующей «НГ» к Горячеву в пресс-секретари. Отказалась и даже позволила себе удовольствие накричать на тогдашнего гуру ульяновской журналистики.

Но вершиной моей смелости, граничившей по тем временам с наглостью, стала публикация «Частная жизнь Юрия Горячева». Коллеги, мало сказать, удивились: «Писать о Горячеве? Ты с ума сошла!!!».

Но наш учредитель знал меня с комсомольских лет, доверял и не стал сопротивляться, когда я заявила, что буду неделю следовать за ним по городским совещаниям и сельским районам. Вставала в четыре-пять утра, досыпала на дорожных кочках и к моменту введенных в традицию «Дней письма» мои уши хорошо слышали жалобы местных жителей, а глаза отчетливо видели страх чиновников.

Юрий Фролович тоже боялся. Но не смелости громкоголосых женщин, а вероятности

не выполнить их просьбы. Стеснялся также моей заметности, шутил: «Вот, охранника себе нанял...». Настоящий-то охранник появился у него значительно позже.

В Инзе нас окружили 15 жителей Рузаевки, плачут - там, в Мордовии, им дают по 350 г хлеба на человека. Фролович почернел: «Мы еще не испытали, что это такое, когда люди голодают...».

В обратный путь, бывало, звал журналистку в свою машину. Делился, советовался. В эти минуты он казался младше меня, хотелось защитить его от открытости и ошибок, но это было дело моего ума и уровня. Про все недостатки знаю, а помню главное - оценка простых людей была для него, наверное, даже важнее мнения Галины Ивановны, верной жены с характером.

Самородок управления, деревенский парень, он не всегда правильно произносил слова, обижался на критику (не знаю, как бы перенес нынешний Интернет?), но действовал чаще всего правильно - в интересах области.

Чем он особенно поразил меня в ту неделю, так это умением проводить совещания. Никакой воды. Конкретно - проблемы, предложения, решения. Память имел феноменальную, редко кому удавалось навешать лапши ему на уши, стыдлив: «Эх, мужики...». В углу кабинета в Доме Советов тикали напольные часы. Пять-десять минут, и - смена ведомственных персонажей. За первые полдня я уже неплохо ориентировалась «в жизнедеятельности области».

Для фотосъемки придумали с легендарным Галагозой тоже нестандартный для еще советских нравов сюжет: дед идет с внуками, причем любимый Рыжий оседлал то ли пони, то ли лошадь. Удивительно, но Юрий Фролович и здесь не противился фотовзгляду Авксентия! Всем обиженным скажу: к нему надо было просто подходить по-простому, по-доброму, и ответ был адекватным.

От заголовка «Частная жизнь...» кто-то, наверное, ждал сальных подробностей. Но это - не ко мне, я писала о части его жизни. Коллега Гена Ельцов, прочтя гранки, сказал: «Наталь, ну ты как-то уж очень смело называешь его трудоголиком...». Антипов при этом лишь хмыкнул и не позволил править. Мудрый Чарный подложил соломки: «Покажи все-таки текст самому».

Замечу, что при Горячеве мы решали сами, что публиковать, хотя наутро редактору могло и достаться за какую-нибудь недальновидность. Или за незнание - невозможно же знать все!

В тот раз я принесла Юрию Фроловичу распечатку, сказала: «Прошу, прочтите спокойно вечером». Назавтра старший товарищ не сдержал эмоций, признался, что

Уважаемые сотрудники редакционного коллектива «Народной газеты»! Поздравляю вас с 25-летием со дня выхода первого номера!

За это время вы стали одним из самых востребованных и настоящего народных средств массовой информации в Ульяновске.

Вы активно формируете актуальную повестку дня для большой аудитории ваших читателей, даете глубокий и объективный анализ происходящих событий. Благодаря вам люди узнают о социально значимых мероприятиях и, как результат, принимают в них участие, внося свои предложения по развитию различных сфер жизни нашего региона.

Отдельно я хотел бы поблагодарить вас за конструктивную и объективную критику. Вы помогли нам вовремя заметить наши недоработки и оперативно их исправить. Поднимали частные проблемы ульяновцев, о которых мы не всегда, к сожалению, знали. Во многом именно благодаря вашему неравнодушию мы смогли помочь практически всем этим людям.

Мне приятно отметить, что между правительством Ульяновской области и вашим изданием сложились хорошие партнерские отношения.

Мы реализовали много совместных медиапроектов, интересных как для представителей бизнеса и политических структур, так и для простых читателей.

Дорогие друзья, уважаемый коллектив «Народной газеты»! Спасибо вам за честность, объективность, профессионализм и преданность делу! Нам предстоит еще очень многое сделать вместе. В своем Послании Федеральному собранию наш президент подчеркнул, что в сегодняшней непростой ситуации все мы должны быть едины. Уверен, что возможные трудности нас только сплотят, а общие успехи сблизят еще больше. Ведь цель у нас с вами одна - сделать так, чтобы в нашем регионе было комфортно жить и работать, чтобы каждый ульяновец гордился своей малой родиной.

Желаю вам только хороших новостей, ярких информационных поводов, больших тиражей и верных читателей! Счастья, радости и благополучия, пусть рядом с вами всегда будут ваши родные и близкие люди!

**Губернатор
Ульяновской области
Сергей МОРОЗОВ**



Уважаемые коллеги, сотрудники редакционного коллектива «Народной газеты»!

Сердечно поздравляем вас со знаменательным событием - 25-летием со дня выхода первого номера!

Благодаря вашему внимательному и чуткому отношению к событиям, происходящим в Ульяновской области, и их освещению «Народная газета» стала близкой и родной каждому жителю нашего региона. И совсем не случайно она называется народной - это одна из самых любимых и читаемых газет ульяновцев, которую любят и ждут в каждом доме.

В «Народной газете» отражается жизнь региона во всем ее многообразии. На страницах издания публикуются интересные и свежие новости, глубокие аналитические материалы, оперативная и объективная информация о жизни нашего края, политической ситуации в стране. Особо приятно, что вы не забываете рассказывать о талантливой молодежи, выдающихся и знаменитых земляках, победах и достижениях наших спортсменов, радостях и проблемах ульяновцев. «Народная газета» активно участвует в общественной жизни города и поддерживает множество мероприятий и выставок, ставших уже популярными у жителей региона.

Издание отличают высокий профессионализм и компетентность сотрудников, а талант журналистов дает возможность нам ежедневно слаженно и эффективно работать с вами в команде. Дорогие коллеги, желаем вам крепкого здоровья, семейного благополучия и счастья! Новых творческих успехов и побед, неиссякаемого оптимизма, вдохновения и процветания на благо развития Ульяновской области!

**Пресс-служба губернатора и правительства
Ульяновской области**

семья растрогана и что он мне благодарен...

Позднее с его стороны был даже период моего «неприема», но я тоже до сих пор благодарна ему. Благодарна за талант человека и руководителя, позволившего мне не придумать, а перенести на газетную бумагу неделю его будней. Благодарна за жизненные уроки. И за то, что меня все-таки узнали и благосклонно оценили читатели.

...Дошла до Дворца книги, открыла подшивку, заставила себя перечитать. За него - не стыдно. В заключение - один абзац из того очерка-репортажа. «Пришли женщины: «Юрий Фролович! Вот мы недоумеваем, перестройка - это че такое?» - «Это надо работать день и ночь для народа, честно, добросовестно». Ушли, так и не поняв: «Да он у нас так давно работает, чего ж перестраивать?»».

Руководство и коллектив Ульяновского областного суда, совет судей Ульяновской области сердечно поздравляют «Народную газету» с 25-летием со дня выхода в свет ее первого номера. Все эти годы ульяновское судейское сообщество региона и «Народную газету» как ведущее официальное газетное издание региона связывали деловые творческие отношения, которые способствовали правовому просвещению и воспитанию населения.

Желаем газете-юбиляру и впредь совершенствовать оперативность, объективность и грамотность публикаций, а ее творческому коллективу - вдохновения, новых творческих высот и уверенности в завтрашнем дне!

*Председатель Ульяновского областного суда заслуженный юрист РФ Н.П. Лысякова
Председатель совета судей Ульяновской области заслуженный юрист Ульяновской области П.А. Маслоков*



Фото Павла ШАЛАГИНА

«Эх, Россия...»

Вячеслав ОТПУЩЕНКО, бывший первый заместитель главного редактора «Народной газеты»



Эти слова главного агронома одного из сельхозпредприятий региона врезались в память благодаря интонации, с которой произносились. Если речь шла о чем-то радостном, то звучала с восторгом.

А когда говорилось о безалаберности российской жизни, фраза наполнялась затаенной грустью.

В «Народную», которая, безусловно, является неотъемлемой частью России, я попал на старте «лихих девяностых». И поэтому во всей красе застал и судорожные попытки сохранить островок социализма в одном отдельно взятом регионе России, и сумбурное строительство «дикого капитализма».

Но в преддверии юбилея газеты не хочется вспоминать даже о самых одиозных и по-своему ярких «героях» тех лет, в разное время руливших областью. Кто-то из них, умело «отпилив» долю региональных активов, давно укрылся от органов правопорядка в дальнем зарубежье. А кто-то вообще покинул мир земной при невыясненных обстоятельствах.

Сейчас в это трудно поверить, но, будучи официальным органом областной представительной власти, газета действительно расходовала деньги налогоплательщиков в их интересах.

А разве не парадоксальным для нынешней пиаровской эры был пункт в бывшем уставе газеты, позволявший журналистскому коллективу «Народной» решением общего собрания утверждать или отвергать (!) предлагаемую учредителем кандидатуру главного редактора.

Попробуй оторвать современных журналистов от Интернета: такое им и в страшном сне не предвидится! Однако это обстоятельство отнюдь не мешало «Народ-

ной» в те же 90-е годы снабжать читателей новостями и о жизни родного края, и о том, что творилось в соседних регионах и в забугорье.

Живые материалы попадали в газету действительно с места событий, а не благодаря вялым выжимкам из пресс-релизов и поездкам по заранее определенному сценарию в свите чиновников. «Тарелка», установленная на крыше, круглосуточно принимала информацию ведущего иностранного агентства прямиком с искусственного спутника Земли. Один из редакционных «уазиков» курсировал по командировкам с бригадой журналистов. Причем журналисты, материалы которых отдавали особо ценимой нынче «желтизной», не приживались в газете на заре ее становления.

К слову, окончательному погружению в аграрную тематику я обязан одной из командировок «Народной». Довелось на Украине познакомиться с вроде бы сумасшедшим долларовым мультимиллионером Владимиром Хоришко, вложившим «зеленые» в АПК. Руководитель корпорации «Агро-Союз» считает, что есть три способа разориться. Самый быстрый - казино, самый приятный - женщины, самый надежный - продолжать пахать отвальным плугом. «Чем лучше мы обрабатываем почву, тем больше теряем влаги, углерода, гумуса, питательных веществ, - заявлял Хоришко ульяновским аграриям на краю поля, где под их ногами волшебным образом пружинил слой перегноя. - В конечном счете деньги фермера улетают на ветер».

Еще Владимир Хоришко предлагал... убить быка в своей голове. Так немецкая пословица определяет суть борьбы с догматизмом ради новых идей. Теперь модельное предприятие «Агро-Союз» только с четырехдневного семинара получает \$200 тысяч прибыли. Торговать знаниями выгоднее добычи золота. К сожалению, в полной мере технология No Till в нашем регионе не прижилась.

...Кстати, убить быка в своей голове полезно, если все-таки стремишься к росту в любой профессии. А как считаете вы? Подобные вопросы, обращенные к читателям, были им интересны и находили душевный отклик. Значит, «Народная» оправдывала свое гордое имя.

Искренне поздравляю редакционный коллектив «Народной газеты» с 25-летним юбилеем!

Гражданское общество, органы власти, структуры правоохраны неизменно нуждаются в честном системном диалоге, который базируется на выверенной и взвешенной подаче правдивой актуальной информации.

Именно такой конструктивной площадкой вот уже четверть века являются страницы «Народной газеты» - по праву одного из самых уважаемых печатных изданий региона.

Искренне желаю коллективу редакции и нашим читателям крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, домашней теплоты, оптимизма, счастья, энтузиазма и дальнейших успехов в профессиональной деятельности!

Прокурор Ульяновской области С.А. Хуртин

Зачем мальчишек отправляют на войну

Людмила ИЛЬИНА, главный редактор журнала «Деловое обозрение»



В Цильнинском районе несколько Тимерсян: Нижние, Новые, Средние. Нам надо было в те, которые дальше всех. Герой мой работал в одном из СПК, но статья затевалась не про успехи животноводов. Мы ехали, чтобы написать про войну. Про отцов и детей. Свободу и несвободу.

... В диктофонную запись время от времени врывается резкий крик. Это петух. Он расхаживал рядом все два часа, что беседовали мы на скамеечке у дома. То отлучался куда-то по своим петушиным делам, то возвращался и сразу же заявлял о себе жизнеутверждающим «ку-ка-ре-ку!». А мальчик рассказывал про то, как оказался в плену и как ждал, что его заберут оттуда. Совершенно спокойно

рассказывал, без эмоций. Уже потом я поняла, что говорил он об этом много-много раз, разным людям и при разных обстоятельствах. И наши «обстоятельства» на лавочке - самые, наверное, безобидные.

Обычный призыв в армию, просто пришел срок. «Учебка» под Волгоградом. И никакой, в принципе, дедовщины. Что ее все так боятся? А ближе к Новому году ребят отправили «в командировку». «Нас был целый состав, - рассказывал мальчик. - Все радовались: на юг едем, ура! Но чем южнее, тем более странными становились взгляды, которыми провожали их на станциях. А женщины почему-то плакали». Про первый и единственный бой в Грозном он тоже рассказывал совсем не по-геройски: «Посадили в танк, рванули куда-то. Ничего не видно, ужасно трясет, очень тесно. Сержант попросил поменяться местами: ему на своем неудобно было. И тут - страшный грохот. И все».

Очнулся, когда никто уже никуда не ехал. Сержант, пересевший на его место, убит. Никого больше нет. Страшно болит рука. С

трудом выбрался наружу, и тут же - «руки вверх».

... Боевики развлекались. Выгоняли пленных из сарая на улицу и приказывали бежать обратно: кто последний - того обещали расстрелять. Или выстраивали всех на расстрел. Щелкали затворами, целились. Хохотали. И снова загоняли в сарай. Раненная рука потихоньку заживала. А потом его отправили в горы, в аул. И он узнал, что ямы, в которых держат людей, - это не придумка писателей. Делал что скажут. Работал. И ждал...

А у отца мальчика - свой рассказ, параллельный. Как долго-долго искал пропавшего без вести сына. То прибываясь к кому-то из заполонивших Кавказ солдатских матерей, то оставаясь в одиночестве. Как ночевал в простых семьях, знакомился с простыми чеченцами. И не очень простыми чеченцами. Самое страшное было в самом конце - когда уже точно знал, где сын, когда назвали цену выкупа и родные в мирных цильнинских Тимерсянах уже смогли собрать эту немисли-

мую для них сумму. Получил на почте деньги - мелкими купюрами, очень много, и нес их в авоське с продуктами. А вдруг отберут?! Но все сложилось удачно.

Если кто думает, что мальчик тут же вернулся домой, то он просто наивный человек. Был госпиталь. Было много-много «бесед» с разными серьезными людьми. И продолжение службы в армии. Не на юге уже, но дослужил, как положено. Сейчас? Все хорошо. Только рука на непогоду ноет: осколки из нее убирать не стали.

Знаменитый наш Авксентий Галагоза сделал тогда фото. Отец и сын, два удивительно похожих человека. Деревенский дом. Лужайка. И жизнеутверждающе орущий петух.

...Вообще-то работала я в отделе экономики. Приватизация, фондовый рынок, первые ростки малого бизнеса - все это было безумно интересно. Но «Народная» 90-х была хороша тем, что давала возможность писать не только на заданную тему. И всегда - про самое настоящее.

Владимир МИРОНОВ,
бывший старший
корреспондент «НГ»



Какая командировка была самой интересной? Трудно сказать. В поисках интересной информации журналисты «Народной газеты» ездили часто, много и далеко, не ограничиваясь пределами Ульяновской области. Поэтому вот так сразу сказать, какая из поездок была самой интересной и запоминающейся, сложно.

Может быть, в Тулу, на оружейный завод? Кстати, именно там нам удалось попасть туда, где до нас (а может быть, и после) не ступала нога журналиста - на участок, где изготавливали эксклюзивные подарочные экземпляры охотничьих ружей - с резьбой по дереву и металлу, с инкрустацией серебром, золотом и перламутром...

А может быть, на 60-летие автомата АК-47 в Ижевск? Интервью с великим конструктором, экскурсия по заводу и музею, а потом на заводском стрельбище пальба до посинения из всех видов оружия, выпускающегося на предприятии - от классической СВД до опытного тогда «Абакана».

Или фестиваль ретроавтомобилей «Экзотика», несколько лет подряд проходивший в Москве на Тушинском аэродроме? Вот уж где был пир для души автолюбителя! Машины всех марок, континентов и эпох в «оправе» из фотомоделей «Плейбоя»...

Кстати, о машинах. Журналисты «НГ» были первыми, кому главный конструктор «АвтоВАЗа» не только показал, но и позволил сфотографировать тогда еще перспективную вазовскую «десятку». И лишь спустя примерно три месяца после публикации в «Народной» статья о ней с фотографиями появилась, кажется, в «Огоньке».

Словом, можно перечислять и перечислять. И все же, пожалуй, самой интересной и запоминающейся была командировка в Грозный, когда в городе все еще шли бои. Вылетели мы туда в последний день февраля с нашими десанниками, летевшими на замену своим товарищам. В делегации были солдатские матери, сыновья которых служили в Чечне, представители общественности, сопровождавшие некий «гуманитарный груз» для военных, и автор этих строк.

Через два часа полета мы были в Моздоке. Переночевав в огромной казарме рядом с аэродромом, рано утром в объединенном пресс-центре группировки я из теленовостей узнал об убийстве Влада Листьева и получил аккредитацию - небольшой квиток, на котором напечатано распоряжение командирам всех частей, подразделений



Фото Владимира ЛАМЗИНА

«Грозная» весна в Грозном

и учреждений федеральных сил оказывать предьявителю сего всемерную помощь. И минут через пятнадцать уже летел в Грозный в транспортном МИ-8 в компании с несколькими военными. Один из них был в полной экипировке и вооружен до зубов. Он - наша охрана и оборона на случай вынужденной посадки. Летели минут 40, огибая рельеф местности и едва не цепляя колесами верхушки деревьев. Говорят, на такой высоте сбить машину с земли сложнее.

В аэропорту «Северный» была уже весна - тепло, пахло влажной землей и первой зеленью. Моросит мелкий дождь. В стороне от полосы - остатки разбитых гражданских самолетов. А в потолке зала ожидания - огромная круглая дыра, из которой торчали куски скрученной арматуры.

Предьявляю начальнику гарнизона квиток из пресс-центра, объясняю, зачем приехал, и через несколько минут в сопровождении разведчиков пока дивизии внутренних войск им. Дзержинского идем по грязи к БТРу. Бойцы садятся на броню, а меня помещают внутрь. Но отсюда ничего не видно. Высовываюсь из верхнего люка. Расчехляю фотоаппарат. Поехали.

Район, прилегающий к аэропорту, разбит вдребезги - не видно ни одного целого здания. Редкие деревья «обглоданы» осколками. Но жизнь в городе теплится - по тротуарам идут люди. Кто-то катит перед собой тележки, кто-то шагает налегке.

Полк стоит в Старопромысловском районе, в школе, где когда-то учился Джохар Дудаев. Во всяком случае, так утверждают мои спутники. Двухэтажное каменное здание добротной «сталинской» постройки превращено в центр небольшого укрепленного района. Окна первого этажа почти доверху заложены кирпичом. Посредине - небольшие бойницы. Прилегающая территория обнесена «колючкой», по периметру - цепочка стрелковых ячеек. Две из них - по обеим сторонам ворот. Это - огромные досчатые рамы, затянутые той же колючкой. Уступаем место грузовику, выезжающему с территории. В кузове - несколько вооруженных людей. В глубине двора - еще один БТР, его ствол смотрит на противоположную от ворот сторону укреплений. Там, в низине, руины какого-то здания. Говорят, оттуда боевики пробовали атаковать полк, но были отбиты.

Внутри периметра кипит жизнь - подтянутые парни в «бронниках» и с не виданными мною до тех пор спецавтоматами «Вал» тащат куда-то автоматический гранатомет. На расстеленном по земле брезенте такие же мускулистые ребята чистят оружие, подставляя обнаженные спины весеннему солнцу. Еще несколько человек молотят боксерские груши, развешанные на деревьях. Все это - бойцы разведбата и группы спецназа. Настроены, что называется, по-боевому: «Да мы этих «духов»...». В общем, с землей смешаем.

Иное дело - стрелки, обычные солдаты, чумазы, в замызганных шинелях, понурые, глаза потухшие. Настроение - «скорее бы домой». Здесь же два ОМОНа - новосибирский и, кажется, омский...

Вдруг вокруг началась какая-то суета. Никто ничего толком не рассказывает. Разведчики «сдвигают» БТР и куда-то уезжают. Позже выяснилось: тот грузовик, который выехал нам навстречу, недалеко от расположения в упор расстрелял какой-то неопознанный то ли БТР, то ли БМП. Трое погибли, двое тяжело ранены - омовцы ехали на мебельную фабрику за дровами для буржук, по ночам-то тут холодно.

Ночуем в фанерном вагончике. От улицы отделяет только решетка кованого забора. Единственное окно затянуто целлофаном. Буржуйка посредине раскалена докрасна. Плюс одеяло, плюс не раздеваемся. В общем, нормально. Всю ночь за окном бухает. То ближе, то дальше. Время от времени взлаивают пулеметы. Мысль о том, что фанера - не самая надежная защита от них, мешает уснуть. Но недолго. Проснулись целыми и невредимыми.

На следующий день еду в расположение одного из батальонов, который стоит в другом конце города, на территории завода, кажется, оргтехники. Туда случилась оказия - тентованный армейский ЗИЛ везет несколько листов фанеры для каких-то батальонных нужд. В кабине - водитель и сопровождающий офицер. В кузове - фанера, солдатик с автоматом и я. Проулком выбираемся от школы на Старопромысловское шоссе. Вдоль него на манер разделительной полосы растянулась длинная танковая гусеница. Говорят, память печально знаменитого ноябрьского штурма.

Частный сектор закончился. Потянулся обычный городской микрорайон, которых полно в любом городе, - панельные пятиэтажки, деревья вдоль тротуаров. По тротуарам идут немногочисленные прохожие. У обочин - редкие автомобили. Разрушений не видно. Тишина. И тут грузовик встал. Хлопнули дверцы, заскрипел открываемый капот. Офицер отчитывает водителя. Тот вяло оправдывается.

Вдруг в конце пустынной улицы показался БТР. До него метров сто пятьдесят. Чей? Непонятно. На ум приходит вчерашнее ЧП с грузовиком. Так же вот ехали и... Не доехали. «Броня» все ближе. Солдатик нервно передернул затвор автомата. А мне и передергивать нечего. Хотя и автомат тут бесполезен. Вот был бы гранатомет... Уже слышен рев двигателя. На броне - какие-то люди. Осталось метров пятьдесят... Наши! Гора с плеч. Живем. Оказывается, БТР послали нам на помощь. Точнее, для защиты. Как говорится, лучше поздно, чем никогда...

Пожалуй, это было самое сильное чувство, которое пришлось испытать в жизни.

А из командировки я вернулся целым и невредимым.

Поздравляем коллектив «Народной газеты» с красивой и значимой датой - 25-летием со дня выхода в свет первого номера. За четверть века вы стали нашими надежными партнерами и хорошими друзьями. На страницах вашего издания клиенты Пенсионного фонда видят самую свежую информацию: от графиков выплаты пенсий до разъяснений законов. Отрадно, что сложный язык официальных документов в издании, созданном для широкого круга читателей, превращается в интересные, легкие для понимания новости.

Мы желаем вашему коллективу процветания, развития, успехов на необыкновенно трудном пути информирования и просвещения. Пусть каждый день приносит новую информацию, а ваш профессионализм делает ее значимой и доступной. Будьте грамотны и объективны, эти качества особенно ценятся вашими читателями. Здоровья вам и вашим семьям! С юбилеем!

А.В. Чернышев,
управляющий отделением ПФР по Ульяновской области



Уважаемые коллеги!

В этот праздничный день от всей души желаем вашему коллективу крепкого здоровья и долголетия, семейного счастья и благополучия, неиссякаемой энергии и гармонии, новых успехов и достижений в вашей многогранной деятельности. Мира, тепла, любви и радости вам, вашим родным и близким! Наеемся на наше дальнейшее сотрудничество.

Коллектив
АНО «Информационный центр
по атомной энергии»
в г. Ульяновске



Уважаемые коллеги!

От всей души поздравляю с юбилейным, 25-м днем рождения! На протяжении своей деятельности «Народная газета» всегда стремилась объективно освещать не только ключевые события в жизни страны и региона, но и передавать сам дух, чувства и эмоции происходящего. В редакции всегда работали и работают люди талантливые, неравнодушные, понимающие свою ответственность перед обществом. Желаем коллективу новых творческих высот, оптимизма, здоровья, ярких удач и достижений. Уверена, что газета останется актуальной и востребованной и будет демонстрировать пример качества работы и объективности. Верных вам читателей, надежных партнеров и интересных публикаций!

Пресс-секретарь Волго-Камского региона КбшЖД
Наталья Селезнева



Уважаемые коллеги –
ныне работающие
и ветераны, с юбилеем!
С 25-летием!

Ого, дожили! К сожалению, не все...

Всем успехов, здоровья и, включая газету, долголетия! Не призываю под лозунг «Делайте, как мы!». Делайте лучше.

Валентина Радионова,
корректор «НГ» первого
десятилетия. Январь
2016-го, Москва



Газетное счастье

Андрей ШКОЛЬНЫЙ,
главный редактор
«Наша газета. Независимая»

Незабываемые годы работы в «Народной газете» издали теперь кажутся пятном приятного цвета. А при ближайшем рассмотрении на этом пятне, как на карте, вспыхивают яркие пятнышки - воспоминания о чем-то замечательном и запомнившемся...

СУДЬБА ХРАМА

Помнится, ездили мы - я, водитель, фотограф и еще один журналист - по осени в Кузоватовский район. Сейчас уже не вспомнить, что за командировка это была, не суть важно. Возвращались рано, по светлону. И, по-моему, в Смышляевке увидели прямо с трассы большую, красивую, деревянную и очень-очень старую церковь.

Взыграло журналистское - поехали по селу в поисках старожилов, которые могли бы хоть что-то рассказать об этом храме. Смотрели на нас, как на немножко больных, - церковь очень старая, кто может про нее помнить!

И все-таки нашлись два-три человека, которые (и то по рассказам предков!) что-то помнили. Все как обычно - пришла советская власть, скинули кресты, снимали колокола. Конечно, не без мистики - кто-то покалечился, трактор сломался, тросы порвались, ну и тому подобное. Тем не менее статья с фотографиями получилась замечательная.

Через неделю после того как материал вышел, у меня на столе зазвонил телефон. Статью прочитали люди, которые в области давно не живут. Но их предок был последним священником этой церкви. И у них, насколько мне помнится, сохранились даже фотографии этого человека.

О, газетное счастье! Эти люди приехали в газету, я с ними пообщался, получил заветные фото... Статья получила замечательное продолжение.

А еще через несколько дней в «НГ» позвонила корреспондент «Кузоватовских вестей» Наталья Потапова - имею счастье быть знакомым с ней. И рассказала, что буквально на днях эта церковь... сгорела. Дотла!

Наталья по моей просьбе в тот же день написала о печальном итоге в судьбе замечательного храма, прислала



Андрей Школьный с фотокором Павлом Шалагиным.

по электронной почте фотографии. И в ближайшем номере «Народной газеты» мы поставили точку в серии публикаций про храм, случайно встретившийся на нашем пути.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Еще об одной командировке я не могу не вспоминать без улыбки. Не стану называть ни район, в который мы ездили, ни название фирмы, с которой нам волею обстоятельств пришлось столкнуться.

В общем, мы ездили по району - по конкретным заданиям и в свободном поиске тем. Параллельно. И вот в поле, прямо в посевах, по-моему, овса, увидели своеобразные установки, которые в области встречаются крайне редко. И, пожалуй, только в одном районе. Посмотрели со стороны - красиво, необычно, но далековато. Подъехали к вагончику на краю поля. Судя по всему, в нем должен был находиться охранник. Но охранника не было. Оставив машину с водителем Виктором Малышевым у вагончика, мы с фотографом Сергеем Ершовым пошли по полю пешком к объекту. До него было около километра. Мы уже почти дошли, когда от вагончика нам начали что-то кричать. Было непонятно, но, в принципе, нас это и не интересовало. Мы были у цели и начали работать. То есть начал работать Сергей, а я просто рассматривал необычную установку. За этими занятиями нас и застал прибежавший и запыхавшийся охранник.

- Кто вас сюда пустил? - мужчина был очень агрессивен.

- А нам никто и не запрещал.

- Но это совершенно секретный объект!

- Где это написано?

- Нигде. Но я его охраняю.

- Наверное, не очень хорошо охраняете, раз мы сумели спокойно сюда прийти.

В общем, мы были в очень хорошем настроении. А ситуация была комичной. Никаких заграждений, никаких табличек о том, например, что проход запрещен. И вдруг - грозный охранник, который требует, чтобы мы убрались. Впрочем, делать тут нам больше было нечего, и мы убрались. К машине. Охранник сопровождал нас, записал номера машины, куда-то позвонил и заявил:

- Вы должны проехать вот в такое-то село. Там найти наш офис, рассказать, что случилось, служба безопасности вас проверит и отпустит.

Мы спросили, в какую сторону ехать. Он показал налево. Виктор завел машину, выехал на большак, свернул... направо и ударил по газам. Охранник что-то кричал вслед и отчаянно махал руками - В ДРУГУЮ СТОРОНУ! Виктор молча давил на газ.

- Витя, а мы куда? - спросил я.

- Домой, - ответил Виктор. - И как можно быстрее. Знаю я их - докопаются, не отмажешься.

Ехали мы очень быстро. И за пределами района были уже через каких-то полчаса.

- Ну а дальше не их территория, - про бурчал Виктор и сбавил газ.

До сих пор сомневаюсь, что организация та была суперсекретной. Иначе, думается, нашли бы нас по номеру машины и в Ульяновске, и там, куда бы мы еще ни уехали. Признаться, какое-то время мы все-таки ждали последствий той нашей выходки. Но они до сих пор не наступили.

Дорогие друзья!
От всей души поздравляем коллектив редакции с 25-летием! «Народная газета» - одно из старейших изданий региона. Профессионалы, работающие здесь, досконально знают проблемы сфер, о которых пишут, касается ли это политики, экономики, социальной среды, культуры, науки или спорта. Можно с уверенностью говорить, что «Народная» следует лучшим примерам официального печатного информационного издания. Областное государственное учреждение культуры «УльяновскКинофонд» постоянно сотрудничает с «Народной газетой» как в еженедельной публикации репертуара, так и в подробном освещении кинособытий, происходящих в регионе. 2016 год - Год российского кино, и нам предстоит много работы. Наеемся, что общими усилиями мы сделаем предстоящий год чрезвычайно интересным для читателей «Народки» и ульяновских кинозрителей! С «Народной» мы ближе к народу!

С праздником! Здоровья, счастья и благополучия вам и вашим семьям!

Коллектив ОГАУК
«УльяновскКинофонд»,
директор
Л.М. Саурова



Игорь УЛИТИН,
корреспондент «НГ»



Кроме редактора и журналистов в создании газеты принимают участие люди, которые обычно остаются в тени.

Если сравнивать рождение газеты с военными сражениями, то журналисты - это своего рода пехота, которая сидит в окопах на передовой, редактор - это полководец, он всей этой пехотой руководит. Но как ни одна победа не получится без крепкого тыла, так без него не будет и газеты. А в тылу этом, надо сказать, трудится немало людей.

ГРУЗ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

После того как «полководец» в лице редактора прочел текст, внес в него правки и уточнения, материал уходит к самому ответственному человеку в коллективе. У него даже должность звучит соответственно - ответственный секретарь. В «Народной» это Юлия Маслихова. Как она шутит, главная ее работа - ругаться с журналистами. Но на самом деле это именно она что-то уточняет, подбирает иллюстрации, а если их нет, то буквально заставляет найти их или журналиста, или фотокорреспондента. Она же оценивает верстку и вместе с редактором бросает последний взгляд на полосы перед их отправкой в типографию.

Правда, из-за своей должности в жизни ответственного секретаря иногда случаются курьезы. Например, люди, не имеющие отношения к журналистике, просто не понимают, что должность действительно может так называться. «Неужели секретари бывают безответственными?» - задаются вопросом, например, медсестры в поликлиниках и пишут в медицинских карточках, что отпустил - просто секретарь.

ГРАМОТНОСТЬ - НАШЕ ВСЕ

Далее тексты идут в еще более глубокий тыл - к корректорам. Это люди, к которым предъявляется одно главное



Фото Владимира ЛАМЗИНА

Крепкий тыл «Народной»

требование - идеальное знание русского языка. Да, журналисты тоже делают в своих текстах ошибки. Но если ошибку не заметит корректор - пиши пропало. Она пойдет в печать и позабавит читателя. С «Народной газетой» такое бывает крайне редко - благо опыт у наших корректоров, как говорится, о-го-го. И Тамара Горшкова, и Ирина Сабанова работают в нашей редакции почти с самого ее основания. Сколько они текстов прочитали - трудно представить! Но давайте попробуем. Если сложить нашу газету вчетверо, то это будет 128 страниц, около 50 номеров в год - итого 3 200 страниц на каждого. А это, надо сказать, 2,5 «Войны и мира» ежегодно! И не просто прочитанных, а с исправленными ошибками. В общем - титанический труд. И в 2007 году он был по достоинству оценен - «Народная газета» была признана самой грамотной газетой Поволжья!

ГАЗЕТНЫЕ «ПЯТНАШКИ»

Следующий рубеж тыла - это верстка. Мало кто знает, что это такое. Про них можно сказать, что это взрослые

тетя, которые каждый день играют в «пятнашки». Это они расставляют тексты и фотографии на странице так, чтобы все было красиво и гармонично. А главное, чтобы все, что написал журналист, уместилось на полосе вместе с фотографией. Проще говоря - верстальщики делают газету такой, какой она должна предстать перед читателем после своего выхода из типографии.

Верстальщиков «Народной» можно, пожалуй, назвать чемпионами по таким «пятнашкам». Лариса Цыфаркина создает ее с 1991 года, Светлана Сирик - с 1993-го.

Казалось бы, мы описали весь технологический процесс, ан нет. По выходе из типографии газета должна разойтись к читателям. И это уже работа отдела распространения. В «Народной газете» опытейшим работником этого отдела является Ольга Урлапова.

Но и это не все - еще есть водители, отдел рекламы и многие другие «тыловики». Не будь их - не будет и газеты. Спасибо за ваш профессионализм!

От имени Общественной палаты Ульяновской области и от себя лично искренне поздравляю весь коллектив редакции с 25-летним юбилеем «Народной газеты»! За прошедшие годы «Народная газета» зарекомендовала себя как надежный и авторитетный источник достоверной информации во всех сферах общественной жизни. Неизменным остается высокий профессиональный уровень сотрудников газеты: богатый творческий потенциал, авторский талант и верность профессиональному долгу. Вы с честью и мастерством следуете стандартам качественной журналистики, давая толчок ее развитию на территории нашего региона.

Редакция «Народной газеты» пользуется заслуженным уважением партнеров и коллег, высоким авторитетом среди читателей всех возрастов. Ваше издание вносит значимый вклад в процесс формирования информационной повестки дня в регионе, выявляет проблемы, наиболее актуальные для его жителей, и делает все возможное для их положительного решения, тем самым содействуя становлению гражданского общества в Ульяновской области.



Уверены, что вы и в дальнейшем будете с честью выполнять роль носителей культуры и просвещения, которые не только предоставляют объективную информацию о жизни региона, но и способствуют повышению общей эрудиции читателей, формированию у них активной жизненной и гражданской позиции.

От всей души желаю всему коллективу «Народной газеты» крепкого здоровья, счастья, оптимизма и бодрости духа, веры в собственные силы, новых творческих достижений и исполнения всех намеченных планов!

С уважением,
председатель Общественной палаты Ульяновской области
Т.В. Девяткина

Встречают по одежке

Художник-иллюстратор Андрей Миняков рассказал, как он создавал первый логотип «Народной».

Первый логотип нашей газеты был довольно прост, но в то же время соответствовал духу времени - смотришь на него и понимаешь: такой мог появиться только на излете перестройки. И автором этого, самого первого, логотипа был известный в Ульяновске художник-иллюстратор Андрей Миняков.

- Конечно, пришлось подумать, поломать голову над ним, - вспомина-

ет Андрей Николаевич. - Вариант был не один - несколько. Все они были представлены на суд руководства газеты.

В итоге был отобран тот, который, как выразился художник, больше всего понравился начальству.

После этого «Народная» по разным причинам не раз меняла логотипы. И создателем еще одного из них снова был Андрей Миняков.

Главным критерием для значка газе-



Народная газета
о главном

ты, по мнению художника, является узнаваемость. Собственно, исходя из него, он и творил логотипы «Народной».

- Логотип - это лицо газеты.

По нему читатель в киоске узнает то или иное издание, за него цепляется глаз. И чем сильнее он выделяется на фоне других газет, тем лучше, - считает Андрей Миняков.



Дорогая «Народная газета»!
От всей души поздравляю вас с 25-летием. Возраст небольшой, но это означает, что уже пройдены этапы младенчества, детства, даже отрочества. И вас уже можно назвать взрослым и вполне серьезным изданием. Хочу вам пожелать, чтобы вы были истинно НАРОДНЫМИ: писали о народе, для народа и вместе с народом. Ульяновская область полна истинно народных чудес: у нас огромное количество заводов, фермерских хозяйств, которые были созданы руками ульяновцев, простых жителей нашего региона. Долголетия вам, больших тиражей и позитивного наполнения! С праздником!

Первый заместитель председателя правительства Ульяновской области
А.В. Чепухин

Поздравляю коллектив «Народной газеты» с праздниками и с 25-летием! Желаю вам крепкого здоровья, благополучия, счастья, новых творческих идей и успехов! Спасибо вам за то, что благодаря вам ваши читатели всегда находятся в курсе всех событий, происходящих в нашей области, в стране и мире!

С уважением,
Наиль Валиулов,
постоянный читатель «Народной газеты»



Уважаемая редакция «Народной газеты»!

От всего коллектива УФМС России по Ульяновской области и себя лично поздравляю всех сотрудников газеты с юбилеем - 25-летием одного из самых популярных городских изданий!

У «Народной газеты» есть свое узнаваемое лицо, есть свой почерк, состоявшийся характер. Коллективу редакции удалось сделать газету интересной, востребованной и очень популярной.

«Народка» давно стала другом и советчиком для многих жителей Ульяновской области. На газетных страницах отразились судьбы сотен наших земляков - людей разных профессий, занятий и поколений. Не раз сотрудники и нашей службы становились ее героями. И за это мы благодарим талантливых журналистов и редакторов.

Уверен, что огромный творческий потенциал, высокое журналистское мастерство и в дальнейшем будут залогом плодотворной деятельности создателей газеты. С честью оставайтесь верными своему профессиональному и гражданскому долгу.

От всей души желаю вам новых творческих успехов, доверия читателей, счастья, здоровья, благополучия и только хороших новостей!

Начальник УФМС России по Ульяновской области
А.П. Алексахин



ТВ программа

с 11 по 17 января

Вот такая любовь

Света Бардина - красивая, уверенная в себе и амбициозная девушка. Она работает в крупном агрохолдинге и знает все о производстве и переработке молока. Правда, живых коров видела только на картинках.

Света рассчитывает занять должность директора департамента по работе с регионами. Но внезапно узнает, что ее жених Вадим Шевельков тоже претендует на это место. Директор холдинга объявляет Бардиной и Шевелькову, что должность достанется тому, кто сможет наладить работу агрокомплекса в Василькове, где недавно при таинственных обстоятельствах пропал менеджер компании. Света и Вадим попадают в непривычную обстановку, где царят свои законы...

Показ сериала «Деревенский роман» начался на канале «Россия». В роли Вадима актер Дмитрий Исаев.

СКРИПКА ИЛИ СПОРТ?

Он родился в Ленинграде 43 года назад в актерской семье - его родители работали в прославленном БДТ. В три года мальчика научили читать. В 6 лет отдали в музыкальное училище, где он учился играть на скрипке. Позже Дмитрий вспоминал: «Не могу сказать, что мне это нравилось - было очень тяжело. В детском возрасте хочется погулять, пообщаться с такими же балбесами, как ты сам, а когда тебе запрещают это, начинаешь, конечно, бунтовать».

В школе, где он учился, очень много внимания уделяли спорту. Дима выбрал легкую атлетику.

Но к седьмому классу понял: совмещать спорт и музыку больше нет сил. Он выбрал скрипку и никогда не жалел об этом. В это же время, в 14 лет, Исаев познакомился с ребятами из театра «Приют комедианта», куда он пришел работать. Они играли джаз, и Дима, по его словам, сменил свое классическое направление на более джазовое, более свободное, это приносило удовольствие.

Как ни странно, но музыкантом Исаев быть не хотел. «Можно сказать, что я плыл по волне, - рассказывает Дмитрий. - Не собирался становиться актером, потому что опыт общения с актерами был и такая жизнь не особо меня привлекала. Актриса Ольга Волкова меня буквально «взяла за шиворот» и сказала: надо идти в театральный институт. И я не устоял под ее напором». Кстати, поступил он только со второго раза.

Когда начал служить в театре, параллельно работал тренером по фитнесу, массажистом, директором магазина, занимался различными проектами, связанными с танцами, писал и аранжировал песни, был ведущим телерадиопрограмм, вторым режиссером на дубляже фильмов.

В кино впервые снялся еще в детстве - в роли маленького Моцарта, играющего на скрипке, во



ФОТО: RUSSIA.TV

французском фильме «Дебюсси, или Мадемуазель Шу-Шу». Став профессиональным актером, Дмитрий долго не снимался в кино, пока не получил роль пловца в фильме «Госпожа Победа». Большую популярность Дмитрию Исаеву принесла роль цесаревича Александра в сериале «Бедная Настя». Среди известных работ актера - сериалы «Дорогая Маша Березина», «Грехи отцов», «Терминал» и «Одержимый».

Кстати, актер очень любит ходить в кино, просто гулять по городу. Если есть время для отдыха - едет к морю, чтобы набраться сил: в Грецию, Вьетнам, Африку, Египет. Или... в Норвегию, говорит, что «там я тоже смогу отдохнуть. Снять домик на побережье и в нем пожить, просто неделю выходить к Северному морю, сидеть около него и уходить обратно в дом».

КРАСОТА - В СВЕТЕ

Исаев, как и многие его коллеги, говорит, что актеру необходимо состояние влюбленности. «Но его трудно описать словами, - признается Дмитрий. - Произнесенное - уже ложь. Об этом не надо говорить. Такое можно только почувствовать. Конечно, хотелось бы, чтобы влюблен-

ность всегда была: состояние весны, любви. Я думаю, что это как раз наивысшее проявление человечности, которое только вообще может быть. Потому что все остальное: работа, передвижения... Это мало чего стоит, это есть и ладно, без всего этого можно обойтись. Кустодиевские женщины мне очень нравятся. Я очень люблю красоту в людях. Это самое интересное. Красота - в свете. Когда ее не прячут, она соединяет людей, она - гармония. Больше всего я ищу в людях свет и гармонию. Дело же не в макияже, а в том, что в людях вспыхивает свет!».

На 4-м курсе института Исаев женился на сокурснице Асе Шибаровой. Родились дочки-близняшки Соня и Полина. Спустя три года по обоюдному согласию пара разошлась, но, по утверждению Дмитрия, до сих пор они прекрасно общаются.

Второй женой актера стала Инна Гинкевич - прима-балерина театра Станиславского и Немировича-Данченко, с которой он прожил шесть лет. Сейчас Исаев живет с третьей супругой Оксаной Рожок, тоже балериной. «Мы были давно знакомы, а после моего развода просто стали больше проводить времени в общих компаниях, - рассказывает актер. - Я как раз купил квартиру, и у меня на кухне почти каждый день собирались друзья, в числе которых была и она. Мы стали вместе гулять по городу, вместе смотреть фильмы, обсуждать книги. Я взрослый человек и словами на ветер не бросаюсь. Когда понял, что без Оксаны не могу, сделал ей предложение. А дальше произошло то, что потрясло меня до глубины души! Ради меня, ради того, чтобы мы были вместе, Оксана ушла из балета».

Оксана много лет танцевала в «Кремлевском балете». В последний раз съездила с труппой на гастроли в Париж, вернулась и - ушла. Прямо в свой день рождения. В июне 2014 года у пары родился сын Саша. У Оксаны еще есть дочь Кристина. Так что на двоих у них четверо детей. Вот такая любовь...

Подготовила
Ольга САВЕЛЬЕВА

Кино в кино

«Синема Парк»

(Московское ш., 108, ТРЦ «АкваМолл», тел. 8-800-7-000-111)



«Омерзительная восьмерка»

«Выживший» (драма, 16+), «Голоса большой страны» (комедийная мелодрама, 6+), «Омерзительная восьмерка» (вестерн, 18+), «Здравствуй, папа, Новый год!» (комедия, 16+), «Срочно выйду замуж» (комедия, 16+), «Богатырша» (анимация, 6+), «Крампус» (комедия, 16+), «Иван Царевич и Серый волк» (мультфильм, 6+), «Млечный Путь» (комедия, 12+), «Стив Джобс» (биография, 18+), «Мафия: Игра на выживание» (фантастический боевик, 12+), «Страна чудес» (комедия, 12+), «Маленький принц» (анимация, 6+), «Звездные войны: Пробуждение силы» (фантастический экшн, 12+), «На гребне волны» (боевик, 16+), «Самый лучший день!» (караоке-комедия, 16+), «Мульт в кино» (Выпуск № 22, 0+).

Киноцентр «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ»

(ул. Гончарова, 24.1, тел. 42-09-13)

«Самый лучший день» (караоке-комедия, 16+), «Иван Царевич и Серый волк» (мультфильм, 6+), «Млечный Путь» (комедия, 12+), «Страна чудес» (комедия, 12+).

7 января, 18.10 - киноклуб «Открытый показ»: «Выживший» (драма, 16+).



«Выживший»

10 января, 10.00 - музыкальный проект «Оперные и балетные шедевры на экране цифрового кинотеатра»: балет «Щелкунчик» (постановка Мариинского театра, Санкт-Петербург, 6+).

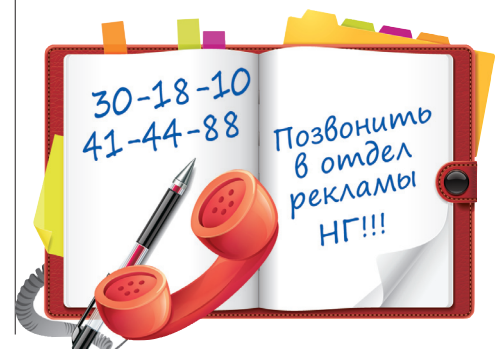
«ЛЮМБЕР»

(ул. Радищева, 148, тел. 46-45-75)

«Иван Царевич и Серый волк» (мультфильм, 6+), «Самый лучший день» (караоке-комедия, 16+), «Выживший» (драма, 16+), «Млечный Путь» (комедия, 12+), «Кунг-фу Панда-3» (анимация, 6+), «Наследники» (драма, 16+), «Волшебное королевство Щелкунчика» (анимация, 0+).



Кадр из сериала «Деревенский роман».



Целительница души и тела

Данила НОЗДРЯКОВ,
корреспондент «НГ»

Накануне юбилея «НГ» встретилась с одним из самых любимых читателями своим автором.



- В палисаднике у меня есть марена красивая, она в наших местах не встречается, только на Кавказе. Бархат амурский сам разросся. Собираю травы и в лесу, наша округа очень богата ими.

СРАЖЕНИЯ «АЛЕНЬКОГО ЦВЕТЧКА»

Может возникнуть мысль, что тереньгульская целительница в контрах с официальной медициной, но это далеко не так. Зинаида Васильевна - травница профессиональная. Выбор дела жизни был сознательным. У кандидата фармацевтических наук в биографии значится учеба в Ташкентском и Ленинградском фарминститутах, преподавание в Ульяновске и работа фитотерапевтом в Тереньгульской районной больнице, расположенной прямехонько рядом с обителью целительницы. Вся жизнь связана с лечебными травами. И неучены своих коллег врач критикует за то, что своим незнанием или жадной наживы они могут навредить здоровью человека.

Как могут навредить и широко рекламируемые и стоящие баснословных денег средства на травах, созданные якобы по старинным народным рецептам. С ними и борется посильными средствами сейчас травница в своей передаче «Аленький цветочек», продолжающей идти каждый четверг на радио. Целительница хотела, было, после десятилетия вещания бросить это дело, но долг снова позвал.

ТЕЛЕЗВЕЗДА С КАФЕДРЫ

Стоит развеять и еще одно ложное представление читателей о Зинаиде Васильевне, которое может возникнуть: мол, живет вдали от больших городов целительница, однажды ее дар заметили, и в одночасье она стала известной. Судьба распорядилась на этот счет по-другому.

Нашим землякам голос и лицо диктора Ульяновского телевидения Зинаиды Коробцовой известно с шестидесятых годов минувшего столетия.

- Мне не было и тридцати - узнала про конкурсный набор в телеведущие. Пришли многие, но удалось пройти мне одной, - рассказывает про выпавший счастливый билет диктор. - Работала внештатно, по вечерам, совмещая телевидение с преподаванием.

Кафедру фармуцилища Зинаида Васильевна на голубой экран и свет софитов так полностью никогда и не променяла. Хотя уговоров было много, но диктор на полставки считала, что в медицинской отрасли она может принести людям большую пользу.

ПОДРУГИ ИЗ НОВОСЕЛОК

Дружеские отношения связывали Зинаиду Васильевну с самой знаменитой телеведу-



Фото Сергея ЕРШОВА

щей земли Ульяновской Валентиной Леонтьевой. И здесь снова, как в известной всей Советской стране передаче «От всей души», свое веское слово сказала судьба.

Отец целительницы, по призванию артист, по роду занятий был огородником в колхозе, ныне ставшем СПК имени Н.К. Крупской, что в Новоселках Мелекесского района. Молоденские девушки и познакомились в заволжских краях. Будущая московская телеведущая была здесь в эвакуации из блокадного города на Неве и школьницей занималась в театральной студии, созданной и руководимой Василием Колокольцевым - отцом будущей ульяновской телеведущей.

- Валя Леонтьева все время говорила, что Василий Петрович (отец Зинаиды Васильевны Коробцовой. - Прим. авт.) поставил ей голос и направил ее на артистический путь, - вспоминает врач. - Благодаря моему отцу она стала диктором. А я пошла вслед за ней.

Валентина Леонтьева прожила в Новоселках до Победы, и хоть между школьницами была разница в возрасте - а в юные годы даже небольшая разница играет значительную роль, - общение все же получилось. Дружба сохранилась на всю жизнь.

- Когда она приезжала в Ульяновск, - продолжает Зинаида Васильевна, - мы собирались с ней посетить колхоз, но, увы, я поехала одна. Потом я собиралась к ней съездить на нашу общую родину. Долго прощались: Вали уже не было...

НЕ ТРАВой ЕДИНОЙ

Исцелять надо не одно тело, но и душу человека - так считает Зинаида Васильевна. Ради духовного здоровья земляков она сделала, может, на первый взгляд дело небольшое, но стоившее ей многих трудов. Но правильно ли называть многими трудами благое начинание - это еще вопрос.

Стараниями врачевательницы на Тереньгульской земле вновь начала возрождаться вера Христова после десятилетий безбожной жизни. В девяностые годы близ своего дома усилиями Зинаиды Васильевны была открыта маленькая часовенка. Времечко тогда было лихое и непростое, и даже такое нужное занятие натывалось на препоны и сопротивление.

В те дни, дабы не поддаться унынию, целительница занялась вышиванием икон.

Талантливый человек талантлив, как известно, во всем. Лики Вседержителя, Богородицы и Николая-чудотворца признаны соответствующими канонам и освящены в церкви. Теперь самый главный вопрос, волнующий Зинаиду Васильевну, - кому она сможет завещать свои творения. Ведь работа о возрождении духовности значит никак не меньше исцеления здоровья человека.

P.S.

Нашим читателям Зинаида Коробцова пожелала:

- Оставайтесь всегда верными «Народной газете». Сколько я ни выписывала газет, сколько их ни читала, «Народную» отличало то, что она никогда не боялась идти к правде.

Наши леса богаты лекарственными травами.

Гостей же знахарка в последние три-четыре года стала меньше привечать. Годы и здоровье не то - целительница перешагнула восьмидесятилетний рубеж, да и посетители утомляют многочисленными подарками и подношениями. А их-то Зинаида Васильевна не жалуется, считая, что врачевание - дело богоугодное и брать за него деньги у страждущих неправильно. Помогает консультациями безвозмездно, в основном с помощью все тех же новых средств связи.

- Сейчас я лекарственных растений не сажаю, все само растет, - продолжает весело и бойко свое повествование целительница.

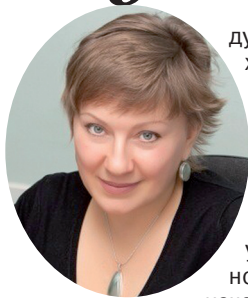
Тёма с «Лукошком»

Наталья НИКОЛАЕВА,
редактор приложения
«Лукошко»

(в «Народной газете»
с января 1991 года
по январь 1997 года)

Тогда я вместе с газетой начинала новую жизнь. После радио и телевидения, где главными были звук, картинка, образ, здесь все чувства и мысли и содержание должны проявиться в слове.

А у меня вообще была задача особенная - войти в дома к подписчикам со вкусными запахами пирогов и тортов, с теплом вязаных джемперов и рукавичек, с придумками, как раскрасить серые будни лоскуточками, кружевами, по-



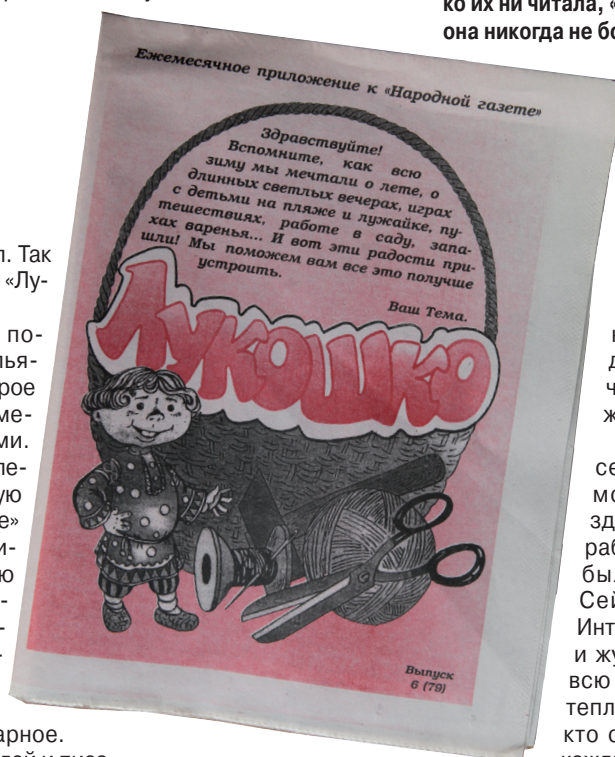
душечками, прихваточками... чтобы всем - от старых до малых - в доме нашлось дело по душе.

Может, кто уже и не помнит, но в те годы - в начале 90-х - не то глянцевого журналов, даже привычных «Крестьянки» с «Работницей» не было. Вот и решила «Народная» за добрыми советами пойти в народ, чтобы молодым, неумелым, но жаждущим тепла, уюта и комфорта эти самые советы передать. Тут-то и родился наш герой Тёма - милый, добрый, славный домовуша. В чем-то своими умениями сам делился, а чего не знал - у бывалых людей спрашивал

да в лукошко складывал. Так и назвали приложение - «Лукошко».

Пожалуй, это было последнее издание в Ульяновской области, которое набиралось вручную металлическими литерами. Все газеты тогда уже перешли на компьютерную верстку, а мы в «Лукошке» все еще чертили и считали до буквы каждую полосу вручную, высчитывали размеры фотографий, рисунков, которые отдавали в печать в оригинале. Дело было хлопотное, но благодарное.

Мы нашли своих читателей и писателей. Тут у нас были и мастерицы-вязальщицы, вышивальщицы, кружевницы, и волшебницы-стряпухи,

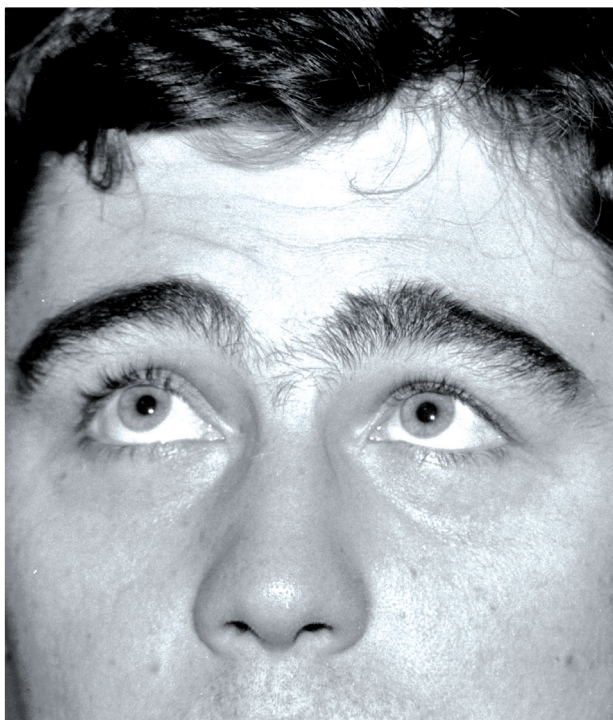


которые почти из топора дивные скатерти-самобранки накрывали, и кудесники-садоводы, что абрикосы

да винограды выращивали, и мастеровые по дереву и металлу... и все они раскрывались красотой своего дела для вдохновения наших читателей. А иначе как же жить без вдохновения?!

В какие-то моменты я сама себя Тёмой ощущала! Все мои рукодельные навыки здесь пригодились - многие работы по шитью и вязанию были из личных закров. Сейчас все можно найти в Интернете, в шикарнейших книгах и журналах, но, когда достаю всю подшивку «Лукошка», так тепло становится, будто меня кто обнимает. И я знаю, кто - каждый, кто был со мной тогда в нашей любимой первой неповторимой «Народной газете». Спасибо всем!

Глаза



Сергей Бодров за несколько месяцев до трагедии.

Разве один лишь текст, пусть даже самый образный и витиеватый, может дать представление о происходящем событии? Нет. Мы, пишущая братия, хотим, чтобы читатель мог посмотреть на мир так, как смотрим мы на него. И без ярких снимков в этом деле не обойтись. Хорошо, что «НГ» везло с фотографами с самого начала и до наших дней и человек с фотоаппаратом всегда с полуслова понимал задумку человека с диктофоном. Или, наоборот, подавал запечатленной картиной настоящего оригинальную и свежую идею журналисту. Лучшие мгновения - в снимках наших фотографов.



Павел ШАЛАГИН



Футбольная «Волга» первый раз в первой лиге.



Сергей ЕРШОВ



Иван Николаевич Франго, художник театра и живописец, участник ВОВ.



Соперник спешит на помощь. Автокросс в Арском.

газеты



Авксентий ГАЛАГОЗА



На папкиной машине.



Не увидимся два года (проводы в армию).



Алексей КУБАРЕВ



Играй, гармонь!



Ужин после «боя».



Владимир ЛАМЗИН



Музыкальная встреча Светланы Дружининой.



Юрий Соломин с ветеранами Ульяновского автозавода.

Егор ТИТОВ,
корреспондент «НГ»

Первый редактор газеты «Чемпион» Олег Тишаков поделился воспоминаниями о временах, когда спортивное издание выходило как приложение к «НГ».

ЗАМАХНУЛИСЬ НА ШЕКСПИРА

В нашем крае никогда прежде не было областной спортивной газеты, целиком и полностью посвященной спортивной жизни. Но идея, как говорится, витала в воздухе. В девяностых она овладела умами нескольких ульяновских спортивных журналистов.

- Однозначно могу сказать, что газета «Чемпион» не возникла на пустом месте, - вспоминает Олег Михайлович. - Все создававшие ее журналисты имели к тому времени достаточно большой опыт работы в печатных изданиях нашего города. Кто-то вел колонку, кто-то писал заметки, работали на телевидении. Потом я, Юрий Ощепков и Михаил Россошанский доросли до спортивной полосы в газете «Симбирские губернские ведомости». Мы безумно любили спорт, но в силу возраста уже не могли им заниматься. Тогда-то мы и решили: «А почему бы нам не замахнуться на Вильяма нашего Шекспира?», как говорилось в одном фильме. Иными словами, создать региональную спортивную газету.

От всей души поздравляю коллектив редакции «Народной газеты» с 25-летием!

В современном мире все большую ценность приобретает своевременная, достоверная и полная информация. Человек всегда стремится быть в курсе внутривнутриполитических, международных, экономических и культурных событий. В таких условиях чрезвычайно важно для любого издания создать свое уникальное «лицо». Ваше издание отличают высочайшая степень достоверности, блестящий собственный стиль.

На страницах газеты находят отражение как достигнутые успехи в развитии региона, так и актуальные проблемы нашей действительности. Вы поднимаете самые актуальные вопросы развития Ульяновска и области в целом, обобщаете опыт успешно развивающихся территорий.

От всего сердца желаю Вам и вашему коллективу больших творческих находок, неисчерпаемой энергии, процветания, еще большей любви ваших читателей!

Заместитель директора филиала «Ульяновский»
ПАО «Т Плюс»
И.А. Журавлев

Как удержаться в «Чемпионах»

Но усилиями одних журналистов открыть СМИ было невозможно. Помните же те времена? Вокруг сплошная неустроенность и безденежье. А газета - это бумага, печать, распространение, в общем, уйма требующихся финансовых вложений. И поддержка пришла со стороны людей от власти, обладающих денежными, политическими и организаторскими возможностями.

- Я в то время работал пресс-секретарем хоккейного клуба «Волга», нашего флага спорта, и в его руководстве в то время были две серьезные фигуры - Олег Юрьевич Горячев и Анатолий Григорьевич Рушкин, президент и главный тренер. Первый, как вы помните, сын бывшего главы области. И получилось так, что идея создания спортивного издания одновременно дошла до них и до главного редактора «Народной газеты» Евгения Григорьевича Чарного. После совещаний на самом высоком уровне было принято решение издавать «Чемпион» в качестве, если мне не изменяет память, третьего приложения к «Народной».

Вместе с Олегом Тишаковым, Юрием Ощепковым и Михаилом Россошанским в команду «Чемпиона» вошли корректор Ирина Сабанова и верстальщик Сергей Самогоров. Их усилиями и создавались первые номера спортивного приложения к «НГ».

ЮНОШЕСКИЙ БОКС СПАС

Народная мудрость гласит: «Как назовешь корабль, так он и поплывет». И для областной спортивной газеты сразу выбрали название, в котором ощущается дух победы.

- Название «Чемпион» - это мой грех, моя задумка, - рассказывает первый редактор спортивной газеты. - Идей высказывалось много, но я настоял именно на этом названии. Я сказал, что смысл профессионального спорта - стать чемпионом, так что здесь даже думать нечего.

Опыт у журналистов был, но издание от и до целой газеты стало делом новым в их жизни. Поэтому и учиться приходилось всему на ходу.

При таком развитии событий трудностей было не избежать. Хотя Олег Михайлович сейчас и называет их незначительными, но вполне могло случиться и так, что «Чемпион» мог бы никогда не появиться на свет.

- Никто до конца не верил в то, что первый номер газеты получится. Верстали материалы мы у Сережи Самогорова в Новом городе на его домашнем компьютере. Сдача в печать была назначена на вторник, 23 апреля 1997 года. С утра мы пришли в «Народную газету» и на ее технике дodelывали окончательный вариант. И вот настает вечер, на часах - около семи, «Народная» уже сверсталась, а у нас четверть полосы на последней странице остается пустой. И ни идей, ни материалов, чем

ее заполнить. Время к девяти, типография бьет во все колокола. Тогда к нам приходят Евгений Григорьевич (Чарный. - Прим. ред.) и его заместитель Наталия Ивановна Андреева, также принимавшая огромное участие в создании нашей газеты, и говорят: «Или вы в течение получаса сдаетесь, или извините...». Делать нечего, надо было что-то срочно решать. У нас оставалась небольшая заметулька о чемпионате области по боксу среди юниоров. И мы ее вставили заметно большим шрифтом, чтобы закрыть дырку. И крайний верхний угол, как сейчас помню, у нас заметно отличался от всего остального текста, - вспоминает Олег Михайлович.

КАКОЙ НУЖЕН СПОРТ

Возникали проблемы и в первые годы существования нового издания. Первая из них касалась, конечно же, финансирования. Были попытки перевести приложение на самоокупаемость, размещать побольше рекламы. Не срослось. Спонсорского контента на страницах почти не было, а деньги изыскивали областные власти.

- Нам выделили небольшой кабинет в Доме советов, там все и начиналось. Технически мы были полностью обеспечены. Сразу же активно включились в нашу работу все фотографы «Народной газеты», и здесь я не могу не упомянуть Павла Шалагина. Все же самое ценное - это люди, с которыми нам приходилось работать и знакомиться по роду службы.

Спорт - область всеобъемлющая, и одно событие в ней переплетается с другим. А вот какое важнее, а какое менее значительно - вопрос сложный. Сейчас, в век Интернета и нескольких спортивных каналов на кабельном, узнавать о главных мировых первенствах стало проще. Но лет десять назад ситуация обстояла совсем по-иному.

- Мы в «Чемпионе» долго думали, о каких спортивных событиях нам рассказывать: мировых, общероссийских или только региональных. Единой концепции у нас так и не сложилось. Когда шли Олимпиада или чемпионаты мира по футболу или хоккею с шайбой, то они занимали первое место на страницах. Зимой, конечно, превалировала хоккейная «Волга», летом - футбольная. В те годы у нас был очень сильный бокс, выходило на общероссийский и международный уровень тхэквондо. Об этом мы тоже много писали.

Издание удалось, и уже через некоторое время сами журналисты «Чемпиона» делились опытом со своими коллегами. Не прошло и пары лет, как в редакцию прибыли гости из Чувашии. Ульяновцы откликнулись на их просьбы и помогли в создании пилотного номера республиканской спортгазеты. Правда, у чувашских коллег дело тогда так и не пошло. А «Чемпион» жив и здоров до сих пор. Значит, название и команда в свое время были выбраны правильно...

- Я достаточно немолодой человек, за спиной у меня большой жизненный путь. И могу сказать, что главная ценность - это люди, которые встречаются на нем. Я тринадцать лет работал в школе, я работал в органах власти, и о большинстве людей у меня остались самые приятные впечатления. Что же касается коллектива «Народной газеты», то и сейчас со всеми, кто тогда начинал, мне хочется встретиться, пожать руку, обняться, сказать приятное слово. Желаю всем, кто ныне трудится в ней, крепкого здоровья, быть такими же сплоченными, дружными и нацеленными на общий результат, каким всегда был коллектив «Народной газеты». Ну а всем нам хочу пожелать, чтобы «Волга» снова взойшла на пьедестал, а «Чемпион» и «Народная» об этом написали. Так ярко, как они умеют.



Фото Павла ШАЛАГИНА

Олег Тишаков был редактором «Чемпиона» 5 лет.



Татьяна
АЛЬФОНСКАЯ



В непростой, суматошной, увлекающей, изматывающей, нескучной журналистской жизни есть главное, ради чего стоит заниматься этой профессией. Люди. Те, кто становится твоим героем или антигероем. Собеседники, спорщики, открывающие перед тобой целый мир, в котором так много необычного, удивительного, еще не познанного...

Встреча с талантливым человеком - вот оно, журналистское счастье! А если судьба подарила тебе не одну такую встречу? Мне повезло. Два десятка лет я не раз общалась, беседовала с Юрием Семеновичем Копыловым, художественным руководителем и главным режиссером Ульяновского драматического театра. Заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист России, лауреат Государственной премии РФ и международной премии имени К.С. Станиславского в номинации «Строитель театра» - за этими наградами и званиями стоял титанический труд.

Юрий Семенович был разным - на репетициях, в рабочем кабинете, за кулисами, в интервью. И всегда интересен. Личность такого масштаба непременно оставляет след в твоей душе. Моим первым заданием в «Народной газете» было интервью с главным режиссером. После трехчасовой репетиции и разговора я буквально влюбилась в Мастера, в его творчество, в его Театр. Хочу вспомнить об этом Театре - с помощью фрагментов из некоторых интервью.

- Еще по молодости работал в Орле. А секретарем по идеологии в Орловском обкоме тогда был знаете кто? Нынешний первый коммунист России Зюганов. Я пришел к Геннадию Андреевичу и сказал, что хочу поставить «Гамлета». А он спрашивает: «Разве это тема для молодежи? Нам нужно про то, как молодой человек входит в жизнь! Зачем нам Гамлеты? Нам люди сомневающиеся не нужны!».

- Шекспира приходится каждый раз открывать заново. В нем все загадочно! Все вроде бы передумано, перечитано, и все равно во время каждой репетиции делаешь новые открытия. Шекспир требует постоянной готовности разгадывать тайну. Что же это за тайна? Соединение несоединимого: трагического и комического, доброго и злого, любви и ненависти, белого и черного... Шекспир умел это выявить, поэтому он гений. «Король Лир» - пьеса о человеке, который изгоняет из себя дьявола, о перерождении через помешательство, когда теряются ориентиры: где реальность, а где иллюзия...

Мой «АД»

Наталья НИКОНОВА,
директор Ульяновского
драматического театра
имени И.А. Гончарова,
заслуженный работник
культуры РФ



Уже не помню, как и когда ко мне пришло желание издавать в Ульяновске театральную газету. Я служила директором Дома актера, «королевство было маловато», и было море нерастраченной энергии. Мне повезло, в «Народной газете» тогда, в начале 90-х, собрались сплошь театралы: Евгений Чарный, Наталия Андреева, Татьяна Альфонская. И мою идею - вместе из-

давать театральное приложение к «Народной» - они приняли с восторгом.

Это было счастливое время, каждый номер создавался в радостной атмосфере творчества. И буквально с первого номера (с роскошной Klarой Шадько на обложке) газета стала популярной.

«Эта газета была замешана на любви и поэтому вызвала ответственное чувство», - написала замечательная Элеонора Денисова, постоянный автор «Актерского дома», по случаю 10-летия газеты. А актер Андрей Козлов выразил свое отношение в стихах:

Я, как любой актер, был рад
Попасть (хоть режет ухо) в «АД».
И, в «АДском» пламени сгорая,
Скажу, что нет милее рая...

До сих пор мне встречаются люди, которые с восхищением вспоминают наш «Актерский дом». Самые яркие материалы «АДа» вошли в книгу. Семь лет на ГТРК «Волга» выходила ТВ-передача «Актерский дом». В театре издается журнал «Театр как театр». Но это было потом...

А вначале был «АД». И никто - ни тогда, ни сейчас - не писал о театре лучше Татьяны Альфонской и не снимал актеров лучше фотографа Павла Шалагина.

С юбилеем, «Народная»!



Фото Павла ШАЛАГИНА

Другая реальность

- Всю свою жизнь я ставил одну сказку. Даже в комедиях искал трагическую природу того же Шекспира. Он же все-таки в один год создавал и «Двенадцатую ночь», и «Гамлета», исследуя природу человека и в комедиях, и в трагедиях. Мне ближе его трагическое мироощущение, когда человек попадает в ужасающую ситуацию и только там происходит его духовное рождение. Когда, как

**Театр - это живой организм.
Здесь все как
в человеческой жизни.**

говорил Достоевский, битва между ангелом и дьяволом идет в сердце человека. Кто побеждает? Душа человеческая. Тогда даже на краю гибели - все равно есть свет в конце тоннеля.

- Артистов надо хвалить. И так их слишком много ругают. Даже если актер просто откроет рот и звук будет верным - обязательно сказать: «О! Вот это хорошо! Это великолепно!». Они же как дети. Знаете, что я заметил? Самые талантливые артисты свои лучшие роли играют в

молодости, как ни странно. Вот чем меньше опыта, чем меньше мастерства, чем меньше он знает про театр и про то, как надо играть, но при этом его распирает изнутри художественное самолюбие - я хочу! я могу! я докажу! - тогда и получается очень много интересного. И потом эта матрица, эти интонации, эти мысли просто обрастают мастерством, тонкостью, опытом, объемом. А то нервное напряжение, когда ты выскочил вдруг и «заорал» живым голосом, - остается главным на всю жизнь. Только нужен режиссер, который может увидеть и вытащить самое главное в актере.

- Роль личности в судьбе театра очень велика! У нас были Борис Александров и Валерий Шейман - на них строился театр. Очень разные. Но что парадоксально - мне удалось их совместить при несоответствии темперамента, мировоззрения, мироощущения. При этом они всю жизнь прожили в одной гримерке. Как творческие люди, они очень остро существовали сами по себе, внутри себя. Они ушли, и театр стал как выжженная земля. Когда уехал в Москву Шейман, у меня наступило первое похолодание. Когда ушел из жизни Александров - ужас... Про что ставить? Тот театр, который существовал, - мужской, просто кончился.

Без них - другой театр. Со своими сомнениями, взлетами, неудачами, но женский.

- Театр - это живой организм. Здесь все как в человеческой жизни. Он развивается по нарастающей, поднимается - и вдруг на высоте получает от судьбы по морде, падает, мучается, сомневается. И самолюбие помогает опять подняться наверх... Актеры соединены судьбой в один клубок. Ради одной художественной идеи. И в какой-то момент возникает высший всплеск театра в одном или нескольких спектаклях. А в момент падения планки удерживает инстинкт творческого самосохранения. Самое страшное, когда театр перестает расти изнутри.

- Если мои спектакли смотрят, значит, я прав. Психология клипа - не для театра. Зрителю важен не результат, а внутреннее изменение души человека, за этим он хочет и любит следить. Мне интересен герой в критической ситуации, когда ему отпущено судьбой все. Как перерождается мир в нем самом, что умирает, остается, возникает?

- Театр я бы назвал нервом общества. Сюда люди должны приходить не развлекаться, а думать, чувствовать, трудиться - душой, головой.

- Театр вообще - другая реальность.

- Изюм дня в день, в постоянном движении, в переломах подъемов и спадов складывается жизнь театра, оставляя в памяти около десятка спектаклей, дающих чувство обновления. Как сказал кто-то из великих: «Театр - это место для искусных рассказов, тормозящих смерть».

- Написал книгу «Жизнь одного театра». Думал: вот прожил в ульяновском театре 20 лет и что от тебя останется? Все уйдет, как ветер в степи. И песком засыпет. Обидно стало. Пусть останется хотя бы легенда: вот такой был Ульяновский драматический театр в конце XX - начале XXI века. Чтобы было понятно: мы в нем не просто так хлеб ели и делали спектакли только для увеселения публики. Мы пытались создать свой театр, в который люди приходили «духовной жаждою томимы». Если о нас так скажут, то жизнь прожита не зря.

...«Все-таки сцена - загадочная штука, правда? Только там - настоящая жизнь. В жизни реальной надо жить с закрытыми глазами». Эти слова услышала от Юрия Копылова на одной из давних репетиций. Он ставил спектакль «о театре в театре». Но - как и в других его постановках - почему-то придуманные чувства, нафантазированная мудрость, вымышленная страсть казались на сцене более реальными, чем настоящие. Персонажи снимали маски, одну за другой, и вроде бы вот она - истина... Но режиссер открывал для зрителя второе, третье измерение и еще один смысл, и еще один подтекст. И ты начинал верить - только в театре настоящая жизнь.



Пусть мама найдет...

Только за первый год проведения акции «Возьми меня, мама!» семью обрели более 300 детдомовских ребятишек.

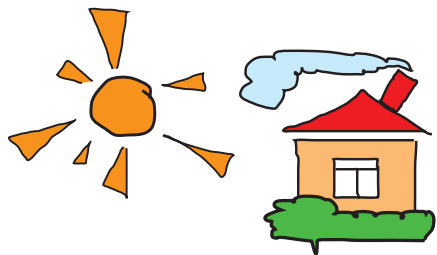
Наступивший 2016 год станет юбилейным для акции «Возьми меня, МАМА!». Вот уже 10 лет наша газета помогает детям обрести новый дом, родителей, веру в будущее. А опекунам и приемным родителям - родительское счастье и новых членов семьи.

Публикуя фото детдомовских ребятишек - всего их в Ульяновской области более шести тысяч, - мы предлагали усыновить, стать для них попечителем, опекуном или взять в приемную семью. Только за первый год проведения акции количество анкет в банке данных детей-сирот сократилось более чем на 300 человек.

Первый малыш обрел семью уже через два месяца после нашей публикации - в семье Ушковых из Ульяновска Игорек стал самым младшим и самым любимым ребенком. А Татьяна Белозерова из Степной Репьевки приняла решение взять на воспитание сразу троих детей из детского приюта... «Народная» знает имена всех трехсот (!) ребят, у которых появилась мама. Многих из них «Народная» вместе с новыми родителями забирает из детдома, а потом вместе проводят дни рождения и каникулы, лечили и путешествовали, вместе сенокосили и кулинаричили, вместе смеялись и плакали... «Это и наши дети», - по-матерински горюют в газете.

В апреле 2012 года «Народная» акция получила свое продолжение в аудиоформате: на волнах радиостанции 2x2 стартовал совместный проект наших коллег-радийщиков и министерства образования области. Каждый день в эфире 18 раз звучат аудиоролики с голосами детей.

Акция «Народной газеты» продолжается. «НГ» не подводит итоги - мы очень хотели бы, чтобы акция закончилась вместе с последним детдомовским воспитанником, которого заберут в семью, - а лишь говорим слова благодарности всем тем, кто не остался равнодушным к судьбе этих детей, кто подарил им тепло своего дома и своих сердец, кто помог им обрести уверенность в завтрашнем дне.



Я родился!

«НГ» начинает дружить с читателями еще с их появления на свет.

Чудо рождения нового человечка происходит в мире каждую минуту, но оттого оно не перестает быть удивительным и счастливым. Это всегда праздник, главное и важное событие в жизни супругов. Ведь они становятся настоящей семьей.

Как сделать так, чтобы ребенка поздравили с появлением на свет десятки тысяч человек? Какой подарок сделать малышу на долгую память? «НГ» нашла ответы на эти вопросы, открыв рубрику «Я родился!». Суть ее проста. Для всех желающих молодых родителей наши фотокорреспонденты снимают выписку из роддома, и потом фотографии публикуются в газете. Пусть ульяновцы уже сейчас познакомятся с вашим чадом, пожелают ему крепкого здоровья и насыщенной жизни, а дочка или сыночек спустя десятилетия будут рассматривать газету с их фото и знать, в какое время они родились.

Алексей НИКОЛАЕВ,
человек из «НГ»

Я попал в «Народную газету», когда это уже было самое мощное (со множеством приложений) издание региона, да и не только. Тиражи были даже больше, чем у некоторых известных федеральных брендов. Сейчас в это просто не верится...

Шел 1998 год. В стране бушевал кризис. Помните, «черный август»? Государство объявило технический дефолт. За пару месяцев курс рубля к доллару обвалился в три раза. Накопления граждан в банках обесценились, а инфляция взлетела до небес. Но меня тогда это почему-то совершенно не трогало. Был молод и наивен. Ну так вот взял и пришел в самое мощное издание региона. Берите! Они там, в редакции, по-моему, сами чуток оторопели от такой наглости. Даже немного напряглись. Робко поинтересовались, может, я «от кого-то»? Когда выяснили, что ни от кого и сам по себе, взяли сразу же.

Несмотря на то что на то время я уже успел поработать в нескольких газетах, писать практически не умел. Буквально с нуля меня всему учила великолепный наставник и друг Татьяна Альфонская. До сих пор удивляюсь ее терпению, как она правила мои тексты корявые. О-о-ой, лучше и не вспоминать, стыдоба, прям, стыдобушка! Вот и этот текст в юбилейный выпуск «НГ», наверняка, она же и будет редактировать, выкорчевывая мои непослушные запятые. И все же Татьяна Владиславовна, пожалуй, единственный человек в мире, кто из тысячи идентичных текстов безошибочно определит по стилю тот, что написал именно я. Как она это делает, до сих пор не понимаю... Преклоняюсь перед ее талантом и, пользуясь случаем, крепко и нежно-нежно ее обнимаю!

Не хочу тратить печатное место, перечисляя, какие теплые и семейные отношения царили тогда в газете. Об этом, уверен, обязательно скажут - и много, и лучше меня - другие члены редакции. Но ко мне реально относились как к ребенку. Баловали нещадно. Разрешали все. Представить то, что я творил в «Народной газете» в то время, сейчас просто невозможно, фантастика! И повторить уже не удастся, увы. Время ушло...

Скажу лишь, что за семь лет в редакции «НГ» реализовался полностью. Казалось бы, офи-

Сейчас это фантастика, даже не верится



Алексей Николаев в образе Ольги Жутковец.

циальная областная газета, должен быть официоз, но мне, как бы для привлечения молодой аудитории, разрешалось делать что угодно. Вот, правда, что бы ни предложил, все принималось и тут же делалось. Сам удивляюсь. Чего только стоит колонка «Трынделочка», где я в образе Ольги Жутковец вел беседы на актуальные темы в стиле бабушек на завалинке. Причем Паша Шалагин меня сфотографировал в парике, гриме, все как надо - фото «ведущей» рубрики прилагалось. Сейчас на такое я, наверное, уже не отважился бы.

А уж какие гневные отклики Ольга Жутковец получала от

читателей за свои своевольные высказывания! Благо персонаж был выдуманный, ибо однажды едва не дошло до рукоприкладства. Разъяренные поклонницы Филиппа Киркорова, посрамленного в рубрике «Трынделочка», пришли в редакцию вступить за честь певца и поколотить наглую журналистку. Случай комичный, но он помог мне понять, что я и так уже знал... Но после этого я действительно осознал всем своим журналистским нутром, какое огромное влияние на людей оказывает печатное слово. И даже самая дурацкая мысль может обрести силу, если ее поместить в газету под определенным углом.

Кстати, про Киркорова, на первых порах мне поручили вести рубрику именно о музыке - «Мелодром». Псевдонимом моим стал Алекс Кокс. Вот уж где я действительно развернулся! Письма от девочек и мальчиков со всей области мешками приходили, красочные, с фотографиями. Совместно с «Радио 2x2» организовали звуковую версию газетной рубрики в прямом эфире. Читатели звонили, приходили в студию, пели. Мы там конкурсы песен проводили и прочее такое, востребованность данного направления у аудитории была дикая. Уже готовился и телепроект. Но тут на центральном канале появилась «Фабрика звезд», а делать какое-то провинциальное подражание как-то не очень хотелось.

Вообще тогда это воспринималось как должное, но потом я понял, что стал участником уникального явления - мозговых штурмов на редакционных планерках. Сейчас такое редко где встретишь. Позже я работал во многих СМИ и скажу честно, такой благоприятной творческой атмосферы, где любое проявление инициативы журналистов принималось и культивировалось бы так охотно, больше не встречал.

Да и время сейчас изменилось, пропал дух конкуренции, все разбредилось по своим нишам, что-то там шуршат-пишут себе потихоньку. А тогда, спасибо коллегам из газеты «Ведомости», нам было с кем конкурировать, был стимул придумывать все новые и новые решения, какие-то фишки и прочее. Борьба была реальная, страсти кипели, и задор был такой, что ух! Даже воспоминание о том времени бодрит лучше, чем чашка коньяка.

Поднимая тост за юбилей родной газеты, я сказал бы: «Давайте не забывать, что этот мощный и уникальный для нашего региона медиапроект придумали и воплотили в жизнь обычные люди (они знают, о ком я), которые мыслят масштабно и умеют мечтать. А мечтать, как известно, надо о великом, лишь великие мечты в силах затронуть людские души!».

Фото Павла ШАЛАГИНА

Уважаемый коллектив редакции «Народной газеты»!

Сердечно поздравляем вас с 25-летним юбилеем со дня выхода в свет первого номера.

На протяжении всех этих лет ваша газета является для людей поистине народной. Имена корреспондентов «Народной газеты» хорошо знакомы сотням ульяновцев, поскольку их объективные материалы заслуживают самой высокой похвалы. Сегодня в газете работают авторы, умеющие дойти до сути явлений, талантливо и непредвзято

рассказать читателю о сложных социально-экономических, политических и культурных аспектах жизни.

Дальнейших вам успехов и острого пера, высоких рейтингов и тиражей, любви и преданности читателей, здоровья и благополучия вам и вашим семьям.

Оставайтесь всегда востребованными и печатайте только правду!

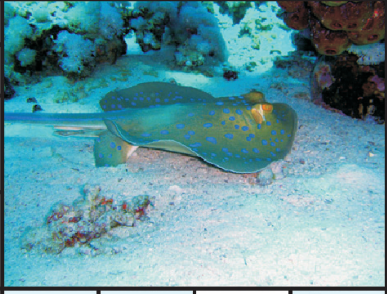
Коллектив управления записи актов гражданского состояния Ульяновской области



► Популярные имена мальчиков в 2015 году в Ульяновской области: Артем, Максим, Александр, Кирилл. Наиболее распространенные имена девочек – Дарья, София, Виктория, Полина, Милана.

Предлагаем вам сканворд от «НГ» и призовую викторину от ТНТ. Присылайте ответы по адресу: 432017, г. Ульяновск, ул. Пушкинская, 11 с пометкой «На конкурс «НГ» или приносите в редакцию лично. Правильно ответившему - приз от редакции «НГ» и телекомпании «ТНТ». Ответы принимаются до 17 января (по штемпелю).

Сканворд «Холостяк»

Мужчина, делающий всё без брака	Навес над крыльцом	Сражается с врагом	Вулкан на о. Сицилия					Зал, где толкуются перед сеансом	Правый приток Оки	Почтовый мешок дипломатической почты	Пустыня в Калифорнии
Образец для соответствия	Греческий бог подземного мира	Предмет в виде плоского круга	Трезво смотрит на жизнь	И табу, и вето	Особая благодарность	Ньютонова наука про яблоки и не только	Умеренный музыкальный темп	Сам себя хвалит	Носитель свежих идей	Сдобный беглец	
Нехватка денег в кассе	Спутник Сатурна	Шахматная премия	Столица Японии	Французский пехотинец	Цветные стекла в окнах	Город в Перу	Газ для дыр в атмосфере	Кантон в Швейцарии	Полугай	Приток Печоры	
Эксцентрический танец	Дефект посуды	Город на юго-западе Австралии	Остров Афродиты	Мера пресечения	«Нельзя» для дикарей						
Специя в виде листьев	Сорт «пряных» яблок	Передвижение не на своих двоих	Травянистое растение	Сернокислая соль	Христианская реликвия						

Правильно отгадала сканворд от 16 декабря
З.С. Ильина (Ульяновск).
 Поздравляем победителя и приглашаем в редакцию за призом.
 Справки по тел. 8 (8422) 41-04-32.

Ответы на сканворд от 16 декабря
По горизонтали: Опт. Грунт. Лапка. Жанр. Нива. Интерес. Халва. Котомка. Милу. Склянка. Стог. Яблоко. Иран.
По вертикали: Плавание. Стан. Привкус. Нао. Каяк. Мга. Тыл. Небо. Ясли. Кумир. Ментор. Верк. Кока. Атлас. Алагон.



ОТЧЕТ
об итогах голосования на внеочередном общем собрании акционеров открытого акционерного общества «Утес»

Полное фирменное наименование: **открытое акционерное общество «Утес».**
 Местонахождение общества: **Российская Федерация, 432071, г. Ульяновск, ул. Крымова, д. 14.**
 Вид общего собрания: **внеочередное.**
 Форма проведения общего собрания: **собрание** (совместное присутствие акционеров).
 Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании: **08.12.2015 г.**
 Дата проведения общего собрания: **29 декабря 2015 г.**
 Место проведения общего собрания: **Российская Федерация, г. Ульяновск, ул. Крымова, д. 14 (корпус № 38, конференц-зал).**
Повестка дня общего собрания:
 О размере, форме и сроках выплаты дивидендов по результатам 9 месяцев 2015 года.
 В соответствии со ст. 76 Федерального закона «Об акционерных обществах» и на основании п. 4.20 Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров, утвержденного Приказом ФСФР России №12-6/пз-н от 02.02.2012 года, при определении кворума не учитывались и не голосовали по всем вопросам повестки 875 обыкновенных акций, выкупленных обществом (согласно выписки из реестра № 46-03/000498 от 28.12.2015 г.).

Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, по данному вопросу	184 318	
Число голосов, приходившихся на голосующие акции по данному вопросу (с учетом положений п. 4.20 Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров, утвержденного Приказом ФСФР России №12-6/пз-н от 02.02.2012 года)	183 443	100,00%
Число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании по данному вопросу	94 610	51,57%

Вопрос 1 повестки дня

Число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования	За	Против	Воздержался
	94 610 (100,00%)	0 (0,00%)	0 (0,00%)

Число голосов, которые не подсчитывались в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров, утвержденного Приказом ФСФР России №12-6/пз-н от 02.02.2012 года

Формулировки решений, принятых внеочередным общим собранием акционеров по каждому вопросу повестки дня:
По вопросу 1 повестки дня:
 Выплатить дивиденды по результатам 9 месяцев 2015 года в размере - 122,60 руб. (сто двадцать два) рубля 60 копеек на одну акцию.
 Выплату дивидендов произвести деньгами в срок, установленный действующим законодательством РФ и уставом общества, путем перечисления на расчетные счета лиц, имеющих право на получение дивидендов (применительно к лицам, в отношении которых в обществе имеется информация о расчетных счетах), или путем перечисления почтовым переводом (применительно к лицам, информация о расчетных счетах которых отсутствует в обществе).
Лицо, исполнившее функции счетной комиссии:
 Функции счетной комиссии выполнял регистратор: акционерное общество «Регистраторское общество «СТАТУС».
 Местонахождение регистратора: Россия, г. Москва.
 Адрес регистратора: Россия, 109544, г. Москва, ул. Новорогожская, д. 32, стр. 1
 Местонахождение Ульяновского филиала регистратора: 432017, г. Ульяновск, ул. Мира, д. 17а, офис 4.
 Уполномоченное лицо регистратора: Шишкова Татьяна Владимировна (доверенность №161-15 от 17.02.2015 года).

Дата составления отчета: **29 декабря 2015 г.**
 Председатель внеочередного общего собрания:
Макаров Николай Николаевич
 Секретарь внеочередного общего собрания:
Белова Юлия Геннадьевна

Викторина «Универ»

- Как зовут отца Майкла?**
 а) Тигран;
 б) Арарат;
 в) Армен.
- Откуда приехала Яна Семакина?**
 а) Из Питера;
 б) Из Челябинска;
 в) Из Таганрога.
- С кем доверили сделать интервью Маше?**
 а) С гробовщиком;
 б) С айтишником;
 в) С дизайнером.
- Куда Антон решил сводить Кристину?**
 а) На балет;
 б) В оперу;
 в) На рок-концерт.



- Что украли у Маши?**
 а) Трусски;
 б) Накладные ресницы;
 в) Сумочку.
- Куда Варя и Кристина тащат Антона с Майклом?**
 а) На бальные танцы;
 б) На йогу;
 в) На митинг в поддержку естественной красоты.

СРОЧНЫЙ АВТОВЫКУП автомобилей отечественного и зарубежного производства в любом состоянии, после ДТП. Тел.: 89510927070, 89278335464.

БЛАГОДАРНОСТЬ

МБДОУ детский сад № 124 «Планета детства» выражает огромную благодарность депутату областного Законодательного собрания Анатолию Георгиевичу Еленкину за оказанную помощь. Желание помогать в решении насущных проблем - все это заслуживает самых теплых слов благодарности. А лучшей благодарностью от воспитанников детского сада являются их счастливые лица.

С уважением, заведующая
МБДОУ д/с № 124 «Планета детства»
О.Ю. Полякова

► Как гласят легенды, оборотнем был князь Всеслав Полоцкий, который превращался в волка и использовал это свойство для борьбы с врагами. В том числе оборачиваясь зверем во время битв.

Нарядились и пошли

Игорь УЛИТИН

По какому поводу люди в разных странах наряжаются в чудные костюмы и ходят по домам?

Ряженые, гуляющие на колядки - это традиция, которая дожила до наших дней еще с языческих времен. Именно тогда, в древности, люди начали одеваться в костюмы, напоминающие злых духов, чтобы их, то есть этих самых духов, отпугнуть и обмануть. Много веков наряженные медведями, чудовищами, сказочными персонажами молодые люди ходили зимними вечерами по домам, выпрашивая подарки. К концу XIX века маски и костюмы колядующих представляли собой настоящее произведение искусства. В советское время эта традиция во многих местах сошла на нет и стала возрождаться только в последние годы.

Но где-то традиции ряженых не прерывались никогда. Например, в среде карпатских гуцулов - этнической группы украинцев, обычай колядок как жили, так и живут до сих пор. Многие туристы приезжают в закарпатские деревни специально, чтобы посмотреть, а то и поучаствовать в гуцульских колядках.



В свою очередь, гуцульская традиция перекликается с болгарской, где ряженые, именуемые кукерами, стали с недавних пор таким же символом, как для Бразилии карнавал в Рио. Болгарские кукеры - это наследие даже не древнеславянское, а куда более давнее. Историки считают, что оно пришло еще от фракийцев, было перенято тюрками, а потом и славянами. Ряженые в шкуры, со страшными масками на лицах и рогами на головах, увешанные колоколами - так выглядят толпы кукеров, которые ходят по деревням южной Болгарии не только на Святки, но и на Масленую неделю. А в последние годы в этой стране стали проводить настоящие парады ряженых, на которые люди съезжаются со всей Европы.

Принимают в них участие в том числе и Крампусы из Австрии и Германии. Хотя эти ряженые имеют свою собственную историю. Крампус в юнгогерманской мифологии - это спутник святого Николая, то есть Санта-Клауса. Только если Клаус - добрый, милый старичок, дарящий подарки, то Крампус - это рогатое, козлоподобное существо, которое, наоборот, отбирает у детей сладости, а отъявленных озорников вообще может украсть. Чтобы этого не произошло, люди откупаются от Крампусов, точнее от людей, в них одетых, примерно тем же, чем от ряженых на наших колядках.

Однако ряженые любят ходить не только на Святки. Например, в США дети ходят в образах нечисти на Хеллоуин. А у нас на Волге, в том числе и в Ульяновской области, до сих пор рядятся во второй день свадьбы. Называется это поиском ярки - то есть молодой овечки. Здесь есть несколько постоянных персонажей - пастух, цыганка, милиционер и доктор, а все остальные рядятся кем придумают. Причем они отличаются от других тем, что хоть и просят денег и еды - в первую очередь яйца для свадебной яичницы, но и сами угощают дающих «целебной микстурой». Так что их появление радует многих. Жалко только, свадьбы у нас по два дня стали играть все реже.

Игорь УЛИТИН

Хоть легенды об оборотнях и считаются чем-то средневековым, люди любят их пересказывать до сих пор.

Сочельник рождественский - день, когда начинаются Святки. В течение ближайших 12 дней - до Сочельника крещенского - у каждого есть возможность «реинкарнировать» в представителя нечистой силы, нарядившись во что-то страшное, и пойти колядовать. А пока вы шьете себе костюм медведя или черта, мы расскажем о мифических существах, которые, по преданиям, могут на самом деле превращаться в животных, - про оборотней. Причем некоторые из этих преданий вовсе не древние - рассказывают их люди, родившиеся в XX веке. Вот лишь несколько таких историй.

ВОЛКОДЛАК ОБЫКНОВЕННЫЙ

В большинстве европейских мифов об оборотнях они предстают в качестве человека, превращающегося в волка. Оборотень нападает на людей и даже не прочь полакомиться ими. В русских легендах это чудовище называют волкодлаком. Название происходит от слов «волк» и «длака» - шкура, то есть человек в волчьей шкуре. Историю о таком оборотне я слышал еще от своей прабабушки.

Пришлось пробыть мужику в волчьей шкуре несколько месяцев.

Легенда такова: жили два соседа, один был оборотень, превращался в волка, куврякаясь через семь ножей. Второй сосед однажды увидел это и тоже решил волком обернуться. Да только пока бегал, хозяин ножей вернулся и успел их спрятать. Пришлось пробыть мужику в волчьей шкуре несколько месяцев. Уже зимой, когда настоящий оборотень поехал на лошади за дровами в лес, к нему вышла стая волков, и тот, что был самым большим зверем, заговорил по-человечески, рассказав, что он-то и есть его пропавший сосед. Мужика вернули в человеческий облик, но прожил он недолго - привыкнув питаться чем попало в лесу, съел чего-то не того и скоро помер.

По словам моей прабабушки, эта история была довольно давно. В начале XX века. Но тоже, знаете ли, не средние века.

ДОМАШНИЕ ОБОРОТНИ

Но чаще всего в рассказах об оборотнях люди превращаются вовсе не в волков, а наоборот,



Обернись человеком!

в домашних животных. И это не только черные кошки. Люди предстают в облике собак, лошадей, свиней...

Так, историю о женщине, превращавшейся в лошадь, давно знает наша семья. Было это точно в советское время - потому что тетушка эта была партийной активисткой. Будучи злым человеком, она превращаясь в лошадь, лягала и кусала людей. Но однажды молодежь ее смогла поймать и... подковать. Наутро же ей нужно было быть на партийном собрании, на котором она не появилась. Когда коллеги по партии явились к ней домой, тетка сидела на печи и... сбивала с ладоней подковы.

Вообще, поверье о том, что если оборотню в облике зверя что-то сделать и это увечье потом отразится на человеке, тоже имеет давние корни. Таким образом едва ли не со времен инквизиции «вычисляли» оборотней. В XX веке инквизиции не было, зато были соседи с ружьями. Один из жителей родного села моей мамы выстрелил в морду черной собаке, которая попыталась на него броситься. Наутро увидев с разбитым лицом односельчанку, решил, что она-то и была той собакой. К тому же, как гласит легенда, собаку эту начали драть другие деревенские псы, а она вместо обычного животного визга кричала по-человечески.

Последнюю историю о появлении оборотня в облике домашнего животного я слышал уже в XXI веке. Лет 13 назад мои друзья поговаривали, что у них по селу ночами бегают одна свинья и кусается. Люди постарше рекомендовали отстегать ее

кнутом или отрубить ухо - чтобы было понятно, кто из селян шалит в облике животного. Чем закончилось это «свинское дело», история умалчивает.

КАТИТЬСЯ, КОЛЕСО

Совсем невероятными кажутся истории о превращении людей в неодушевленные предметы. Например, одна из услышанных мною баек гласит, что женщина превращалась в... печку. Только с ногами. Ходила по селу, дымила, сверкала огнем и пугала людей. Зачем нужно было такое превращение, объяснению не поддается.

В Базарном Сызгане некий мужчина превращался... в колесо.

Еще одна легенда гласит, что вроде бы в Базарном Сызгане некий мужчина превращался... в колесо. Катался по дорогам и старался задеть людей. Как всегда, в этом случае подсуетилась молодежь. Колесо поймали и вздели в отверстие для оси веревку. Как мы помним,

то, что происходит с человеком в чужом облике, остается с ним и в людском. Став человеком, мужчина оказался насквозь пронзен веревкой. И помер.

ВЕРИТЬ ИЛИ НЕ ВЕРИТЬ?

Любой урок биологии объясняет: человек не может стать волком, лошадью и уж тем более печкой. Но, как известно, людям хочется верить во что-то таинственное.

Еще одна причина появления таких страховок - способ отомстить. Пустить в деревне недобрый слух о человеке - это значит испортить ему жизнь. Так что если женщина просто расцарапала руки, упав в сарае, или разбила лицо, поскользнувшись у колодца, или мужчину хлестнуло по лицу веткой, то завистники могут сказать, что это следы подков, выстрела или кнута.

Хотя, несмотря на все достижения науки, до сих пор не все иррациональные явления могут быть объяснены. Поэтому на всякий случай, если вдруг во время колядок вы увидите незнакомую черную собаку, обойдите ее стороной.

ФАКТЫ

- По европейским поверьям, убить оборотня можно было серебряной пулей, по русским - металлом, способным поразить волкодлака, была медь.
- В одном из произведений Александр Пушкин ошибочно употребил вместо слова «волкодлак» выражение «вурдалак», которое после этого стало более распространено, чем оригинал.
- Легенды об оборотнях существуют в каждом народе. Например, у японцев есть поверья о людях, превращающихся в барсуков, а у англичан... в тюленей.

► События года Обезьяны непредсказуемы и порой нелогичны, как и повадки самого животного. Никогда не предугадаешь, какой фортель она может выкинуть.

По заложенной несколько лет назад традиции «НГ» листает страницы истории и вспоминает, что годы под знаком Обезьяны приносили Симбирскому-Ульяновскому краю. Попутно не забывая сверяться со звездами и советами астрологических прогнозов.

ГОД 1908-й. КИНО И РЕПРЕССИИ

Первая русская революция завершилась Третьеиюньским переворотом в прошлом году, но борьба правительства с ниспровергателями государственного строя продолжала идти полным ходом. Теперь фортуна была явно не на стороне революционеров. Губерния оставалась на положении усиленной охраны, а значит, репрессии не стихали. Со дня введения в действие царского указа по июль 1908 года в городе были арестованы 400 человек, из них 225 высланы из пределов губернии. За нарушение изданных губернатором постановлений подверглись взысканиям более чем две тысячи человек. На полугеогальноном положении оказались профсоюзы. В марте в Енисейскую губернию был выслан основатель Симбирской группы РСДРП «Младенец младший» Василий Орлов, где и скончался спустя шесть лет.

Простой же симбирский обыватель, говоря языком публицистов того времени, ударился в досуг и быт. В августе посетил сельскохозяйственную выставку, а круглогодично ходил в синематограф. За десятилетие, прошедшее после премьерного киносеанса, «великий немой» из необычного зрелища превратился в важнейшее искусство. В доходном доме купца Н.С. Зеленкова на Большой Саратовской открылся иллюзион «Модерн», а летом в город нагрянул плавучий театр «Наяда», в котором давались ежедневные сеансы кинематографа.

Ну а кто-то просто улучшал свои жилищные условия. Именно в этом году на архитектурной карте города появился один из самых загадочных и красивых шедевров, сотворенных Августом Шодэ. Под руководством архитектора была перестроена двухэтажная усадьба купцов Сачковых на Покровской улице (ныне Льва Толстого).

ГОД 1920-й. СКОЛЬКО ЕСТЬ СИБИРЯН

По воспоминаниям многих современников, 1920 год был в измученной Гражданской войной стране периодом неопределенности и безвременья. Казалось, тяжкие испытания остались позади...но вдруг оказалось, это были только цветочки, и настоящие трудности еще ждут впереди.

Знания о состоянии нашего края в тот год дают данные Всероссийской переписи населения. Это был первый учет граждан страны, первой в мире принявшей строить социализм. По ее данным, в Симбирской губернии по состоянию на 20 августа 1920 года проживали 1 622 702 человека, из них 168 851 симбирянин жил в городах. Сейчас это меньше населения Засвияжского района. Правда, и территория региона тогда территориально сократилась: Буинский уезд был передан Татарской АССР, а несколько волостей Курмышского уезда - Чувашской автономной области. Так недавно созданные национальные образования увеличились за счет Симбирского края.

ГОД 1932-й. ПЕДИНСТИТУТ ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ

В Советском Союзе завершилась первая пятилетка, положившая начало превраще-

Мартышкины выкрутасы

нию страны в индустриальную державу. Имена ударных строков знал когда-то каждый советский труженик, сейчас же их перечислением можно лишь удивить собеседника. К сожалению, наш город (отдельного административно-территориального образования тогда уже не существовало) остался вдалеке от них, и до становления в качестве индустриального центра нам оставались еще десятилетия.

Мы шли по другому фарватеру - готовили кадры стране, которые, как гласило изречение тогдашнего главы партии, решают все. В Ульяновске одним из первых в Поволжье открылся педагогический институт. Первоначально вуз располагался в здании, кото-

били уже на чужой территории, и эвакуированные заводы постепенно стали возвращаться в родные края. Вместе с предприятиями потянулся домой персонал, и население города сократилось на пятьдесят тысяч человек. Ульяновск же возвращался к мирной жизни: открылся кукольный театр, ожил парк имени Свердлова, возобновил работу художественный музей.

ГОД 1956-й. СТАНКИ И АТОМ

Война не нанесла материального урона нашему краю, но сороковые-пятидесятые-шестидесятые стали периодом бурного развития региона. Возможно, это связано с восстановлением Ульяновской области в качестве

1968 годом датируется забавная, если можно так выразиться, история о преобразователях Ульяновска. В этом году Мемориал был объявлен всесоюзной комсомольской стройкой, и вот один из создателей сказал в интервью, дескать, костыми ляжем, но во время объект сдадим. На Западе эту фразу поняли по-своему, сообщив, что памятник Ленину строят на костях. Так трудный русский язык довел до скандала.

ГОД 1980-й. С ТРОФЕЕМ!

После Всемирного фестиваля молодежи Олимпиада-80 стала вторым прорывом для советского человека за железный занавес. Но, вспоминая праздник спорта, хочется поговорить, конечно, о победах. И у ульяновцев они были. Единственным спортсменом, уроженцем нашей области, участвовавшим в Олимпийских играх, был игрок «Волги» Вячеслав Лампеев. И без трофея на родину не вернулся. Сборная по хоккею на траве стала бронзовым призером, переиграв в матче за третье место сборную Польши - 2:1. И оба мяча в ворота загал «волжанин» Вячеслав Лампеев. Так что 1980 год был в судьбе ульяновца Вячеслава Фроловича поистине судьбоносным.

ГОД 1992-й. ПРЕЗИДЕНТСКИМИ УКАЗАМИ

Инфляция, производство стоит, цены растут не по дням, а по часам - такая картина характерна не для одной Ульяновской области, а для всей страны. Время полного непонимания. Непонимания того, что происходит, непонимания, что будет дальше и как жить, непонимания всего и вся, прямо-таки словно на всех граждан России насильно нашла ницшеанская переоценка ценностей.

А в Ульяновск в самом начале года прибывает с официальным визитом первый президент Российской Федерации Борис Ельцин. И его краткое пребывание оставляет на нашей области след на многие годы. Первым указом президента назначает главой администрации области Юрия Горячева. А второй важный указ касается судьбы авиационного комплекса. Согласно ему, производство подлежит акционированию. По слухам, оба решения приняты Борисом Николаевичем во время встречи с трудовым коллективом авиазавода.

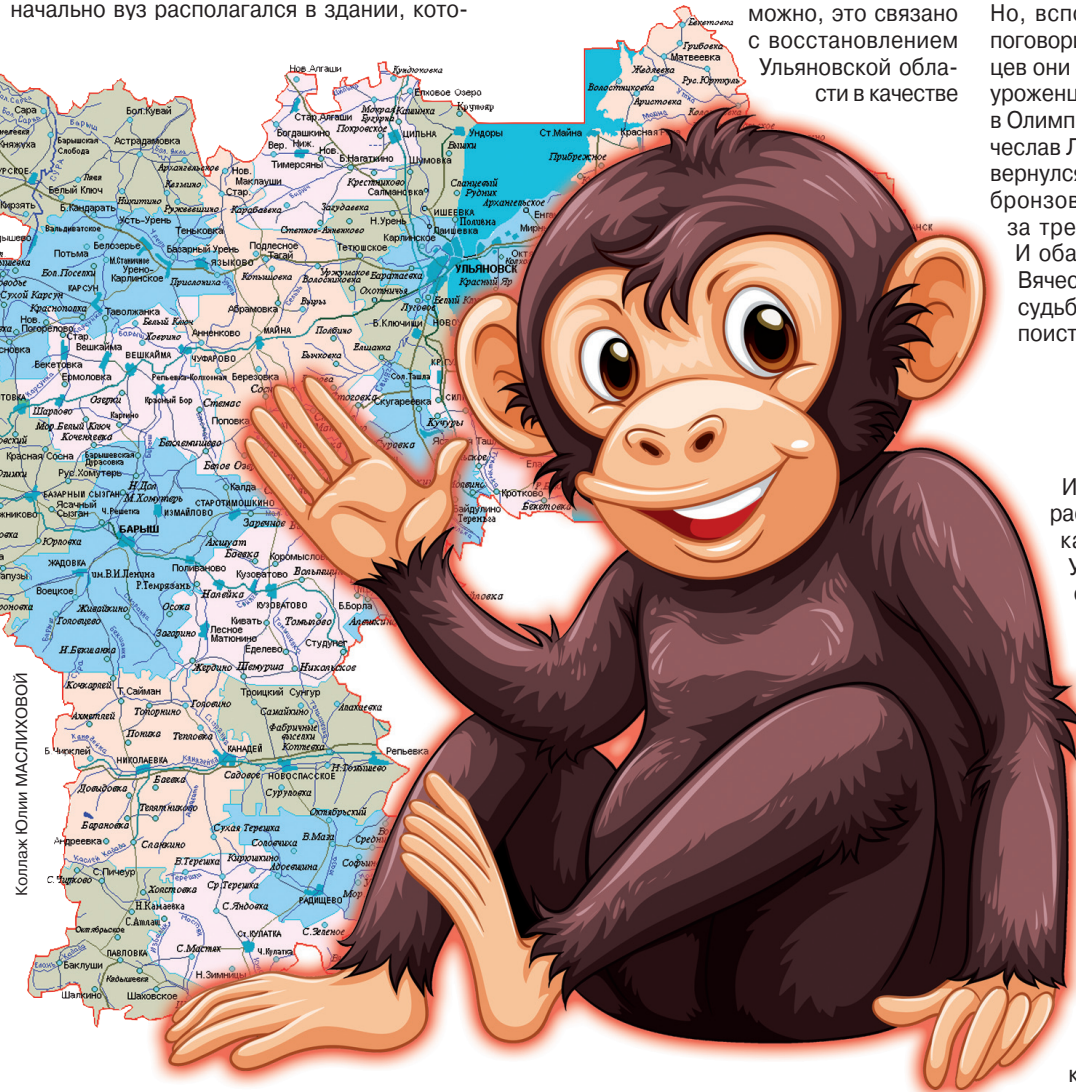
ГОД 2004-й. МЫ БУДЕМ ЖИТЬ ТЕПЕРЬ ПО-НОВОМУ

Помните, как на рубеже веков шли жаркие споры, с какого года начинается новое тысячелетие - с 2000-го или с 2001-го? Много копий сломано было тогда.

Про Ульяновскую же область можно сказать точно - новые времена наступили в 2004 году. В декабре мы избрали нового губернатора Сергея Морозова. А жить мы стали под новым гербом и флагом. Если первый символ поменялся несильно, то вот второго коснулись радикальные перемены. Вместо белого полотнища с изображением герба в центре и волжских волн внизу знамени над нашими головами развивается синий флаг с колонной, украшенной императорской короной.

Кстати, переходный период, когда геральдические символы можно было использовать наряду друг с другом, закончился с первым днем нынешнего года.

Подготовил Егор ТИТОВ



рое ныне занимает факультет иностранных языков. И носил он имя не отца Владимира Ильича Ленина, а пролетарского писателя Максима Горького. Да и торжественное открытие состоялось не 1 сентября, как теперь принято, а ровно на месяц позже.

ГОД 1944-й. РЕЭВАКУАЦИЯ

Если в годы первых пятилеток Ульяновск не превратился в промышленный центр, то стал таковым он в суровые времена Великой Отечественной войны. Не было бы счастья, да несчастье помогло, как говорится в народе. За военное лихолетье в область переехали 15 предприятий. И крупнейшим из них был автомобильный завод имени Сталина, эвакуированный из Москвы.

К маю 1944 года был собран первый опытный образец 3,5-тонного грузовика - УльЗИС-253. А в конце года вместо переданного на автозавод в Миассе производства ЗИСов-5 в ульяновских цехах освоили строительство грузовиков ГАЗ-АА. Предприятие росло, и в 1944 году на базе ЗИСа образовались два самостоятельных завода - малолитражных двигателей и «Автозапчасть».

Война близилась к завершению, врага

административно-территориального образования.

В 1956-м два крупных предприятия начали свою работу на территории края. Ульяновским заводом тяжелых и уникальных станков была выпущена первая продукция. А в Димитровграде (тогда еще Мелекессе) был открыт филиал №1 Курчатова института атомной энергетики. Через восемь лет почтовый ящик 30 получит привычное нашему уху название - Научно-исследовательский институт атомных реакторов, или кратко НИИАР.

ГОД 1968-й. ТРУДНОСТИ ПЕРЕВОДА

Как один человек, вся Советская страна готовится достойно встретить столетний Ленинский юбилей. Основным местом торжеств выбрана родина вождя пролетариата - наш край. Но ежели бы Владимир Ильич ожил году эдак в 68-м, то Симбирск он смог бы узнать с трудом: город напомнил одну большую стройплощадку. Там, где был домик, в котором появился на свет будущий революционер, строился белый прямоугольник Ленинского мемориала, напротив - этаж за этажом росла гостиница «Венец».

► 1896 год Огненной Обезьяны запомнился в истории как год самой короткой войны – англо-занзибарской, которая длилась всего 38 минут.

Обезьяна с гранатой?

Грядущий год пройдет под властью Красной (Огненной) Обезьяны. В законные права она вступит 8 февраля 2016 года, а сложит полномочия лишь 28 января 2017-го. Время ее правления обещает быть очень динамичным и эмоциональным. В этот год будет очень трудно удержаться на гребне волны. Что же приготовила хитрая мартышка всем знакам Зодиака?

Овен

Овны давно готовились к прыжку, взвешивали шансы, копили силы. Поэтому переходу на очередной уровень с завышенной планкой интеллектуальных и материальных притязаний вряд ли удивятся. Да и произойдет скачок без особых усилий, Обезьяна подтолкнет. Зато постигать мудрость бытия, учиться бескорыстной любви придется самостоятельно. Выплыть самому легче, чем держать на плаву тех, кто в тебя верит.

Причем женщинам-Овнам предстоит решения принимать самостоятельно, без оглядки на окружающих, руководствуясь порывами души и чувствами. Овны-мужчины, наоборот, на пути к цели не должны пренебрегать советами, подсказками корифеев и знатоков. А если ущемленное самолюбие покоя не дает, чаще вспоминать: цель оправдывает средства. Тем более на кону благополучие самых близких и дорогих людей.

Телец

Тельцов взбалмошная Обезьянка заставит поверить в свои силы. Особенно это касается представительниц слабого пола. Хватит полагаться на стороннее мнение, рассчитывать на опеку семьи, друзей, коллег. У них в 2016-м своих проблем не перечислить, так что сами, все сами. Откиньте спасительные костыли, пора передвигаться без них. Не бойтесь, споткнетесь – упасть не дадут. Родные – рядом, сочувствуют, жалеют, радуются успехам. Только не останавливайтесь, поверьте, догонять тяжелее, чем шагать в ногу.

Близнецы

Близнецы в «пинке» нуждаются больше, чем в награде. Он молниеносно возвращает их в реальность, которая не так совершенна, как хотелось бы или грезились в мечтах. Например, назрела необходимость разобраться в любовных отношениях. Не рвать, не бросаться, сломя голову, в неизвестность, а обдумать неспешно, оценить перспективы и принять решение. Ведь «вторая половинка» для Близнецов, кроме всего прочего, – шанс для успешной самореализации. Разве можно его упускать или игнорировать? У одиноких девушек-Близнецов в наступающем году существует большая вероятность вступления в законный брак.

В 2016 году благоразумно поступать по принципу: умный гору обойдет, тем паче высокую. Незачем туда лезть, бонусы не оправдают затраченных усилий. Лучше приберечь их для дальнейших грандиозных свершений, они уже маячат на горизонте.

Рак

Ракам посчастливится отличиться на амурном фронте, выделиться необыкновенным романтическим поступком, если амбиции умерят и намерения выдвинут действительно альтруистские.

Все знаки в 2016 году сидеть сложа руки не будут. Но Ракам женского пола впору трудолюбие у других занимать, чтобы задуманные планы осуществить в профессии и даже хобби. Как знать, может, вскоре оно станет приносить неплохие доходы, если не лениться и стараться. Милые интрижки, флирт и свидания тоже, конечно, планируются, но как отдых от трудов праведных, не более.

Лев

Упорно двигаться к намеченной цели – похвальное желание, но для начала необходимо с верным направлением определиться. Обезьяна услужливо будет им помогать: подкидывать перспективные проекты, устраивать нужные знакомства, встречи. Да так обхаживать станет, что Львы могут чересчур расслабиться и фортуны прозевать.

Львицам волноваться не стоит, далеко не все знаки пользуются такой благосклонностью своенравной макак. Не нужно только ей напоминать, кто занимает царственный трон, иначе разозлится.

Дева

Рок, не спрашивая согласия, увлечет Дев в стремительный водоворот событий. Подтолкнет на перспективные и продуктивные поступки, заманит завидным стимулом. Везение улыбнется в профессиональной и личной сферах. Но без труда рыбку из пруда не выловишь, поэтому деятельная Мартышка принудит изрядно поработать. Не ленитесь, результаты превзойдут мыслимые ожидания.

Дамам-Девам совет: сконцентрироваться на парочке направлений, в них и вкладываться. Да слова мужа, если имеется, мимо ушей не пропускать. Возможно, он уже наметил крутой поворот в семейной истории, следуйте его указаниям. И включайте чаще интуицию. Огненная Обезьяна будет предостерегать от ошибок, «не прощелкайте» под сказок судьбы.

Весы

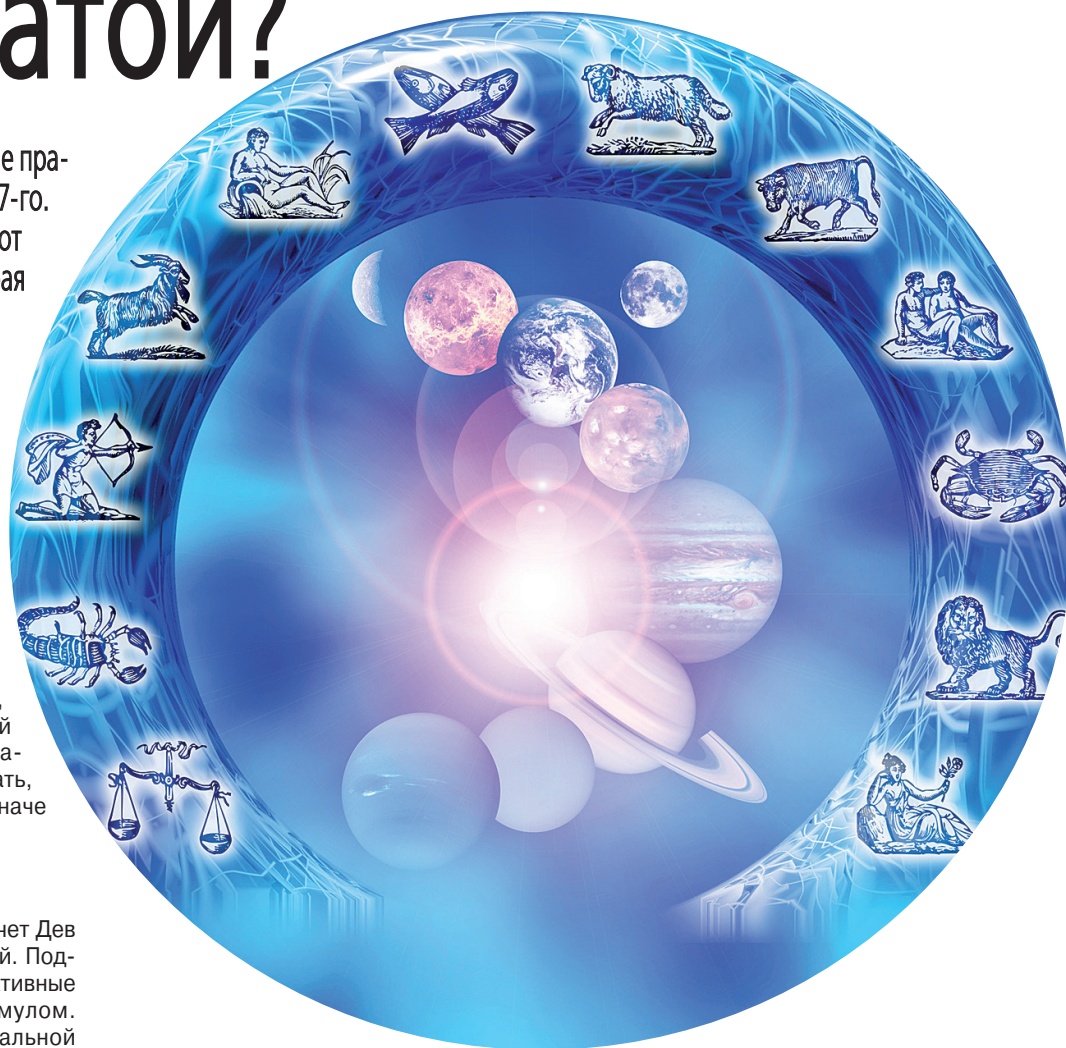
Сомневаться и медлить – главное жизненное кредо Весов. Макака сама вертится и других в покое не оставляет. Второго шанса, как в компьютерной игре, она не предоставит. Так что, Весы, не теряйтесь: пробуйте, творите, дерзайте.

Активно взбирайтесь по карьерной лестнице, по ходу подстраивая давние планы под современные реалии. Про мелкие быто-

вые недоразумения забудьте, они к лету без вашего участия разрешатся. Зато крупные проблемы дома и на работе желательны на завтра не откладывать. Иначе разрастутся, как снежный ком, и накроют с головой. Красная Обезьяна их не разгребет.

Скорпион

Скорпионам легкой планиды символ года не гарантирует. Хотя кое-кому, наверное, понравится быть в центре внимания, артистические натуры даже сочтут такие моменты за счастье. В любом случае впечатлений



останется масса – как положительных, так и отрицательных. Под занавес спадут маски притворства, лицемерия, обнажатся души. Мартышка не терпит двуличия. Что ж, поживем, увидим.

На карьерной стезе рекомендуется оглядываться на коллег, учиться комфортней на чужих промахах. Желательно вдумчиво относиться к денежным вложениям, особенно если торопят, настойчиво агитируют. В любви осмотрительность тоже не помешает, но разбирать отношения по косточкам не нужно. Романтика улетучится. По любовной линии все закончится хеппи-эндом.

Стрелец

Сердечные перипетии у Стрельцов мартышка отодвинет на второй план. Чувственная связь будет протекать спокойно и гармонично, без кардинальных перемен. На них не хватит запала. Весь он уйдет на работу. Вдруг откроется «звериное» чутье на интересные и выгодные контракты, предложения. Начальство расширит поле деятельности, откроет новые горизонты. Стрельцы-предприниматели достигнут невиданных вершин в своей сфере.

Однако у всякой медали есть обратная сторона. Резкий перелом в карьере ввергнет Стрельцов, представителей сильной половины это касается в большей степени, во временный ступор. Трудно сохранять спокойствие, когда мир меняется на глазах, хотя бы и в лучшую сторону. У дам свои отрицательные нюансы. Судьба периодически будет ставить их перед выбором: любовь или карьера. Как бы ни перевешивали чувства, предпочтение следует отдать профессиональным обязательствам.

Козерог

Что ожидает впереди, как узнать свою судьбу? Вот вопросы, которые не отпустят Козерогов на протяжении всего 2016 года. Периоды бурной активности будут перемежаться глухим застоем. Обезьяна палец о палец не ударит, чтобы вытащить Козерога

из болота. Мартышка уверена, что он сам прекрасно справится, силенок достаточно. К тому же виной всему не ее козни, а личные ляпы Козерога. А на ошибках, как известно, учатся.

Постарайтесь доверять окружению, чтобы было кому утешить в трудную минуту, не скупитесь на сочувствие. Не преувеличивайте и не придумывайте проблем. Задачи решайте, только когда назрела необходимость. Опирайтесь на тылы: в амурных делах обеспечен успех, если Козероги будут держать данные ими обещания.

Водолей

Звезды сулят Водолеям исполнение заветного желания. Не секрет, что многие из них грезят о своем, пусть маленьком, предприятии, собственном деле. Провидение в лице Огненной Обезьяны готово осуществить мечту, очередь – за Водолеем. Что от него требуется? Позитивный эмоциональный настрой, хорошая физическая форма, устойчивость к стрессам, внимательность. Она необходима при заключении сделок, подписании договоров. Отношения с партнерами желательны выстраивать по принципу: доверяй, но проверяй.

Расслабиться можно лишь в кругу семьи. Свободного времени будет мало, поэтому ценен каждый час, проведенный с женой, детьми, родителями. Взаимная нежность, теплота, участие всем пойдут на пользу.

Рыбы

Творческих, креативных задумок у Рыб немало. Но они зачастую так и остаются на бумаге, не реализуются: катастрофически не хватает энергии. Ее Рыбы и получают в подарок от динамичной Обезьянки. И заведутся так, что остальные знаки рты от удивления раскроют. На всех дистанциях шустрые Рыбки оставят их позади. Врожденная интуиция укажет вектор движения, энтузиазм задаст темп.

Кстати, Рыбы в 2016 году ухитрятся гармонично сочетать деловую активность и личную жизнь. Правда, с переменным успехом. Но это только подогреет накал чувств.

Подготовила Юлия МАСЛИХОВА

► 13 января в 16.00 в Креативном пространстве «Квартал» откроется выставка работ «Круг друзей. 50 лет спустя», подготовленная художественным отделением детской школы искусств № 12.

НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Щедрый вечер

6 января, Рождественский сочельник, является началом Святков - днем, когда с большой долей уверенности можно заглянуть в будущее.

Естественно, Сочельник - это день, который открывал девичьи гадания. Тут вам и бросание башмачков, и колодцы под подушкой, и многое другое. Но кроме гаданий с Сочельником, как и с любым другим днем, связано много примет, которые тоже позволяют заглянуть в будущее.

Так, если в Сочельник будет метель и снегопад, то летом стоит ждать большого урожая хлеба. Если день спокойный, то засухи ждать не стоит, но и свехурожаев тоже. Именно с Сочельником связывают одну малоизвестную народную поговорку - «Снег на земле, что навоз урожаю». По погоде вечером Сочельника судили об урожае ягод. Тут все наоборот - если вывездило, то и ягод будет - как звезд на небе. В общем, не зря Рождественский сочельник в некоторых краях называли Щедрым вечер. И не только потому, что щедро одаривали ряженых, а потому, что сам он мог щедро одарить крестьянина в будущем.

Не меньше примет связано и с самим Рождеством, **7 января**. Во-первых, Рождество - это единственный на Святках день, когда не принято гадать. Все-таки гадание - это чародейство, которое считается в христианстве грехом. Работать, как на любой великий праздник, в этот день также не принято.

девушек и женщин. И в первую очередь повитух - им в этот день относили подарки. Так что, если у вас есть знакомая женщина-акушерка, можете ее поздравить. С этого дня и до 18 января можно гадать и колядовать хоть каждый день. Приметы же снова касались урожая - если день ясный, он будет богатым, а на нет и суда нет.

9 января - это Стефанов день. В этот день в одних краях выбирали пастухов. Ответственный, надо сказать, момент. В других батраки имели право в этот день уходить от своего хозяина, если были им недовольны. В общем, Степанов день - день массовых увольнений по собственному желанию.

10 января - это разгар Святков. В это время молодежь входила в раж и не только просила подарков, но могла и пошалить над односельчанами. А для благочестивых христиан наступало время мясоедства - то есть полного окончания Рождественского поста. Продлится он до Масленой недели с еженедельными перерывами на среду и пятницу. Примета же в этот день была такая - если на стогах сена выпал иней, жди дождливого лета.

11 января вспоминали избиение младенцев Иродом. И, непонятно почему, именно в этот день сильнее всего опасались нечисти. Мол, ее даже можно самому увидеть. А если в этот день метет метель - то середина июля будет дождливой.

12 января в народе вспоминали святую Анисью. И совершали ритуал, который никак не связан с христианской святой, а скорее все-



По рождественской погоде тоже определяли, каким будет лето. Например, если день теплый, то пчеловодам стоит радоваться - будут плодиться пчелы. Метель на Рождество - жди ранней весны. А снегопад - будет большой урожай гороха.

8 января в народе называли Бабыми кашами. Это своего рода аналог 8 Марта - день

го, пришел из языческих времен. В этот день кололи свиней и по их желудкам судили, как долго продлится зима: пустой желудок - долго, полный - будет ранняя весна. Эдакий кровавый день сурка. А мясо убитой свиньи шло на праздничный стол - ведь близился еще один большой праздник - Васильев день.

Подготовил Игорь УЛИТИН

Шотландия на Волге

Клетчатые килты, береты и, конечно, звуки волынки - это то, что возникает у нас в голове при слове Шотландия.

И, увидев на сцене дуэт Shannon, можно подумать, что это настоящие жители какого-нибудь Глазго. Однако нет - эти двое бодрых «шотландцев» приедут в наш город из соседнего Тольятти. И хотя они кельты в душе, в зал Ульяновского Дома музыки они привнесут настоящий килто-волыночный дух, под музыку Shannon, которая представляет собой смесь волынки, скрипки, ирландского бубна бойран и современных музыкальных ритмов, пускаются в пляс даже самые искушенные слушатели.

Приходите **9 января в 17.00 в Ульяновскую областную филармонию (16+)**.



Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области
ОГАУК «Ульяновский ТЕАТР КУКОЛ имени народной артистки СССР В.М. Леонтьевой»

НОВОГОДНИЕ ДЕТСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
23-10 (забронировать)
10.00, 12.30, 15.00

И.Томмакова
МОРОЗИКО

РЕЖИССЕР
Ульяновский театр кукол
Ульяновский театр кукол
Ульяновский театр кукол
Ульяновский театр кукол

Художественный руководитель театра - заслуженный деятель искусств РФ Владимир Бириков

Адрес: г. Ульяновск, ул. Гончарова, 10.
Тел. кассы 42-09-68.
Тел. для справок 41-21-50.

Спектакли Концерты

Ульяновский областной драмтеатр им. И.А. Гончарова

(ул. Спасская, 12а, тел.: 41-79-61, 41-72-54)

ОСНОВНАЯ СЦЕНА

6 января, 18.00 - Р. Куни «Особо влюбленный таксист» (комедия, 18+). «Стакан воды» (романтическая комедия, 12+).

8 января, 18.00 - А. Коровкин «Тетки в законе» (комедия, 16+).

Димитровградский драмтеатр имени А.Н. Островского

(ул. III Интернационала, 74, тел. 8 (84235) 2-68-33)

По 9 января - «С Новым годом!» (новогодние представления, 3+).

9 января, 17.00 - М. Камолетти «Новогодний Боинг! Боинг!» (комедия, 16+).

Театр-студия «Подium»

(г. Димитровград, пр-т Димитрова, 31а, тел. 8 (84235) 6-77-17)

6 января, 17.00 - «Два забавных анекдота» (по водевилям А.П. Чехова, 12+).

7 января, 17.00 - Ж.-Б. Мольер «Тартюф» (комедия, 16+).

8 января, 17.00 - М. Старицкий «За двумя зайцами» (комедия, 12+).

9 января, 17.00 - А. Дьяченко «Бельведер» (очень оптимистический гротеск, 16+).

10 января, 17.00 - Л. Филатов «Про Федота-стрельца» (дурацкая потеха, 6+).

Театр-студия Infant-Terrible

(г. Ульяновск, ул. Минаева, 6, тел. 8-917-611-22-93)

6 января, 17.00, 23.00 - Д. Аксенов «Чудесные странники» (древняя сказка, 6+).

7 января, 17.00 - Н. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда» (игра в жмурки с открытыми глазами, 16+).

Ульяновский театр юного зрителя «Небольшой»

(ул. Пушкинская, 1/11, тел. 32-22-18)

По 7 января (11.00, 14.00, 17.00) - новогодний праздник: спектакль «Жили-были от Волги до Сибири» (по мотивам сказок народов Поволжья, Кавказа и Сибири, 6+).

8 января, 11.00 - «Проделки Братца Кролика» (вариации в стиле кантри на тему сказок Джоэля Харриса, 6+).

9 января, 18.00 - «Чехов. С любовью...» (пара шуток (одноактные водевили А.П. Чехова «Предложение» и «Медведь»), 16+).

10 января, 11.00 - «Царевна-лягушка.ги, или ЧП болотного масштаба» (6+).

БЗЛМ

(пл. 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 1, тел. 44-19-22)

По 8 января, 10.30, 14.00, 17.00 - главная губернаторская елка: новогоднее детское представление «Веселый маскарад».

Дом музыки

(пл. Ленина, 6, тел. 27-35-06)

6 января, 17.00 - «Рождество Господне» (органист Александр Титов исполнит рождественские произведения французских композиторов XVIII - XX веков, 6+).

8 января, 18.00 - «Русый ветер России»: Симбирский литературный венок. Поэтический мир Николая Благова (музыка советских композиторов, 6+).

10 января, 16.00 - « Не жалею, не зову, не плачу...» (песни на стихи Сергея Есенина, 6+).

ДК «Губернаторский»

(ул. К. Маркса, 2/13, тел. 44-11-56)

7 января, 14.00 - большой концерт, посвященный православному празднику Рождеству Христову (0+).



9 января, 17.00 - концерт Фирдуса Тьяева (0+).

10 января, 18.00 - концерт Иделии Мухаметзяновой, участницы шоу «Голос» на Первом канале и вокального телеконкурса «Главная сцена» на телеканале «Россия 1» (0+).



Январь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Февраль

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

Март

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Апрель

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Май

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Июнь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Июль

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Август

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Сентябрь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Октябрь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Ноябрь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Декабрь

ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

